PREISE

Wenn nicht anders angegeben, gelten die günstigeren Preise für Teilnehmer jünger als 27 Jahre, das Mindestalter für die Teilnahme ist (sofern nicht anders angegeben) 16 Jahre.

Im Preis enthalten sind Übernachtung, volle Verpflegung und die Teilnahme an der gesamten Veranstaltung (bei Wochenendkursen 10 h).

Bei Anmeldung von Gruppen gibt es Ermäßigungen, Details finden sich im ausführlichen Jahresprogramm.

WICHTIG

Bitte beachten Sie in diesem Jahr wieder unsere Anmeldefristen. Diese sind für uns sehr wichtig, damit wir bei Unterbelegung oder gar Ausfall einer Veranstaltung unsere Ausfallgebühren möglichst gering halten. Sollten Sie einmal einen Anmeldetermin verpassen, kann eine Anmeldung noch nachträglich erfolgen.

ANMELDUNG

 Schriftliche Anmeldungen an Ansgar Schönberner Hohe Weide 2, 46509 Xanten oder per E-Mail an

anmeldung@wm-muenster.de

Bei der Anmeldung bitte angeben: Kurstitel oder -nummer, Name, Vorname, Adresse, Telefon, Alter, ggf. E-Mail-Adresse, Mitgliedschaft in der WERK-GEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V. (bei Sammelanmeldungen diese Angaben bitte von allen angemeldeten Teilnehmern).

 Überweisung der Teilnahmegebühr auf das Konto der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.

Kontonummer 18460400 – BLZ 400 602 65 – Darlehnskasse Münster eG unter Angabe der Kursnummer und des Namen des Teilnehmers bis spätestens zum angegebenen Anmeldetermin

3. Auf der Jugendburg Gemen bitte an der Burgwache melden. Dort erhalten Sie Ihren Zimmerschlüssel und entrichten ggf. den Einzelzimmerzuschlag.

Bei Absage später als 3 Wochen vor Veranstaltungsbeginn müssen wir um Bezahlung der halben Teilnehmergebühr bitten. Bei Absage später als 1 Woche vor Veranstaltungsbeginn müssen wir um Bezahlung der vollen Teilnehmergebühr bitten. Die Ausfallgebühr ist nicht fällig, wenn ein Ersatzteilnehmer benannt wird.

ORT

Jugendburg Gemen, Schlossplatz 1, 46325 Borken

Die Unterkunft erfolgt in 2 – 3 Bettzimmern mit Waschgelegenheit, Bettwäsche ist vorhanden, <u>Handtücher sind mitzubringen</u>.

WERKGEMEINSCHAFT

Die Werkgemeinschaft Musik hat im Bistum Münster seit mehreren Jahrzehnten in Zusammenarbeit mit dem bischöflichen Jugendamt ehrenamtlich Bildungs- und Fortbildungsveranstaltungen im musischen Bereich mit Hilfe fachkundiger Referenten angeboten. Im Rahmen einer Neuausrichtung wurde am 6. Mai 2005 auf der Jugendburg Gemen der Verein WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V. gegründet, der diese Arbeit fortsetzt.

Wir freuen uns über alle Interessenten, die bei uns Mitglied werden und uns durch ihre Mitarbeit und ihren Mitgliedsbeitrag unterstützen.

Nähere Informationen hierzu können geben:

Vorsitzender

Ansgar Schönberner, Xanten, 02801/90653 ansgar.schoenberner@wm-muenster.de

stelly. Vorsitzende

Claudia Bergerfurth, Wuppertal, 0202/7052652

Kassierer

Uwe Holzhäuser, Münster, 0251/7480648

Beisitze

Marion Deister, Lippstadt, 02941/933180 Norbert Schilke, Essen, 0201/5367083

Einen Mitgliedsantrag finden Sie auch im Internet auf unserer Homepage.

INTERNET

Das komplette Jahresprogramm und weitere Informationen finden Sie im Internet unter

www.wm-muenster.de

WEITERES

Über Veranstaltungen auf Bundesebene und in anderen Diözesen informiert das Jahresprogramm der:

Werkgemeinschaft Musik e. V. Carl–Mosterts–Platz 1 40477 Düsseldorf 0211/4693-191 www.werkgemeinschaft-musik.de



WERKGEMEINSCHAF I MUSIK IM BISTUM MÜNSTER

JAHRESPROGRAMM

2009

Vorläufige Version, Stand: 22.12.2008

14./15. Februar 2009 **Folkloremix** Kursnr. 0109

Die neu erschienene CD Mix 9 und die CD Mix 8 bieten eine Vielzahl von internationalen Folkloretänzen für Neu- und Wiedereinsteiger.

Referenten: Uli Knie (Tönisvorst) und Norbert Schilke (Essen)

Beginn am Samstag um 15.15 Uhr, davor ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen, Ende am Sonntag gegen 14.30 Uhr.

Teilnehmerbeitrag: 65 € / 30 € - Anmeldung bitte bis 26. Januar

13. - 15. März 2009 Kursnr. 0209C Chor, Percussion und Kursnr. 0209P

Wind- & Brass-Band

Chor: Einfache bis schwere Chorarrangements von der Renaissance bis in die Neuzeit zum Thema Tanz lassen ein bewegtes Wochenende erahnen. Der Workshop richtet sich sowohl an erfahrene Sänger als auch an die, die es werden wollen.

Percussion: Bongos, Congas, Maracas, Cabaza und Guiro nehmen uns mit in die Karibik. Es werden verschiedene Rhythmen erarbeitet, von der einfachen Melodiebegleitung bis hin zu großen Klangspektakeln. Die Burg bebt! Wenn eigene Instrumente vorhanden sind: bitte mitbringen! Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Wind- & Brass-Band: Ein Programm zusammengeschnitten aus den Stilen der 20er Jahre bis zur Neuzeit, in der Form der "Classic"-Band Besetzung. Es richtet sich an Holz- & Blechbläser mit mittleren bis fortgeschrittenen Fähigkeiten, wie auch an Schlagzeuger und Pianisten mit Spaß am Bandspiel.

Referenten: Ansgar Schönberner (Xanten), Wilhelm A. Torkel (Bremen) und Andreas Petig (Dortmund)

Beginn am Freitag um 18.00 Uhr mit dem Abendessen, Ende am Sonntag gegen 14.30 Uhr.

Teilnehmerbeitrag: 100 € / 50 € - Anmeldung bitte bis 02. Februar

Kursnr. 0309 9./10. Mai 2009 Tänze aus Rumänien

Bärbel und Jacques Loneux sind Kenner Rumäniens und seiner Tanzkultur. In altbekannter und schwungvoller Weise werden sie dieses Wochenende mit unterschiedlichen Tänzen sowie Hintergrundinformationen über Land und Leute gestalten.

Referenten: Bärbel und Jacques Loneux (Stembert/Belgien)

Beginn am Samstag um 15.15 Uhr, davor ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen, Ende am Sonntag gegen 14.30 Uhr.

Grundlagen im internationalen Folkloretanz werden vorausgesetzt, Teilnehmerbeitrag: 75 € / 35 € – Anmeldung bitte bis 30. März

21. - 24. Mai 2009 SiSpiTa = Singen - Spielen - Tanzen Kursnr. 0409

Das verlängerte Wochenende für die ganze Familie - es wird gemeinsam gesungen, gebastelt, gespielt und getanzt. Auch für Kinder im Kindergartenalter gibt es ein passendes Angebot.

Referenten: Marion Deister (Lippstadt), Anette Krömker (Xanten), Norbert Schilke (Essen), Ulrike Büscher (Billerbeck), Dorothee

Faber (Trier) und Ansgar Schönberner (Xanten)

Beginn am Donnerstag (Christi Himmelfahrt) um 16.30 Uhr, Ende am Sonntag nach dem Frühstück.

Teilnehmerbeitrag: 100 € (27 und älter) / 60 € (7 – 26) / 30 € (3 – 6) / frei (0 – 2) – Anmeldung bitte bis 9. April

Kursnr. **0509** 03. - 05. Juli 2009 Chorworkshop – auch für Vokalensembles

Neben Arrangements der Wise Guys werden Pop- und Jazz-Arrangements unterschiedlicher Stillstik erarbeitet. Angeboten wird ein Projektchor für alle Teilnehmer, mit dem die Stücke einstudiert und geprobt werden. Die Schwerpunkte sind Stilistik, Groove, Intonation und Präsentation. Für bestehende Vokalensembles gibt es die Möglichkeit, ihr Repertoire außerhalb der Chorarbeit in Ensemblecoaching zu verfeinern. Dabei steht der Ensembleklang und die Bühnenpräsenz bis hin zu kleinen choreographischen Elementen im Vordergrund.

Referent: Erik Sohn (Köln)

Beginn am Freitag um 18.00 Uhr mit dem Abendessen, Ende am Sonntag gegen 14.30 Uhr.

Erfahrungen im Chorgesang werden vorausgesetzt, Teilnehmerbeitrag: 100 € / 50 € – Anmeldung bitte bis 22. Mai

04. – 06. September 2009

STOMP – Musik mit Alltagsgegenständen

Kursnr. 0609

Kursnr. 0209B

Mit Schneebesen, Handfeger, Kehrblech, Mülleimer, Basketbällen und vielem mehr wird Musik und Rhythmus gemacht und zu einer Choreographie zusammengestellt.

Referent: Wilhelm A. Torkel (Bremen)

Beginn am Freitag um 18.00 Uhr mit dem Abendessen, Ende am Sonntag gegen 14.30 Uhr.

Ein Angebot nur für Jugendliche (11 – 15 Jahre) – Teilnehmerbeitrag: 60 € – Anmeldung bitte bis 24. Juli

19./20. September 2009

Tänze aus Armenien

Kursnr. 0709

Tineke van Geel ist bekannt als versierte und temperamentvolle Vermittlerin von armenischen Tänzen. Die Tänze zu ursprünglicher Musik besitzen eine starke Ausdruckskraft. In diesem Lehrgang gibt es einen Einblick in die uns nicht so geläufige Tanzwelt.

Referentin: Tineke van Geel (Nijensleek/Niederlande)

Beginn am Samstag um 15.15 Uhr, davor ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen, Ende am Sonntag gegen 14.30 Uhr. Grundlagen im internationalen Folkloretanz werden vorausgesetzt, Teilnehmerbeitrag: 75 € / 35 € – Anmeldung bitte bis 10. August

10. – 17. Oktober 2009

58. Chor- und Instrumentalwoche

Kursnr. 0809

Diese Werkwoche ist für alle ChorsängerInnen und InstrumentalistInnen immer unvergesslich: intensive Probenarbeit, viel Musik, viele alte und viele neue Freunde, viel Atmosphäre und noch viel mehr.

Referenten: Chor Michaela Ratte (Münster) - Orchester Christoph Haas (Gelsenkirchen) - Blockflöten Dorothea Helms (Münster) und Daniel Göbel (Rheine) – Holzbläser Andreas Petig (Dortmund) – Blechbläser N. N. – Querflöten Margit Behrends (Kempen) – Streicher Friederike Newzella (Essen) - Tanz Norbert Schilke (Essen) - Gottesdienst Siegfried Thesing (Gemen)

Gesamtleitung und weitere Auskünfte: Ansgar Schönberner (Xanten, 02801/90653)

Anreise am Samstag ab 12.30 Uhr, ab 14.00 Uhr Kaffee und Kuchen, Ende am Samstag nach dem Frühstück

Der Teilnehmerbeitrag beträgt altersabhängig zwischen 150 € und 290 €, Mindestalter 16 Jahre (nach Absprache auch jünger) – Anmeldung bitte bis 31. August

31. Okt./01. Nov. 2009

Tanzen Tanzen Tanzen Live-Musik Folklore

Kursnr. 0909 Kursnr. 1009

Von Gibraltar bis zum Bosporus, vom Nordkap bis Sizilien gibt es 10 Stunden Internationale Folklore für Jedefrau und Jedermann, Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Parallel gibt es einen Workshop für Musiker, in dem Musik zum Tanzen erarbeitet wird.

Referenten (Tanz): Claudia Bergerfurth (Wuppertal) und Sabine Aschemeier (Erkrath)

Referent (Musik): Henner Diederich (Bochum)

Beginn am Samstag um 15.15 Uhr, davor ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen, Ende am Sonntag gegen 14.30 Uhr.

Teilnehmerbeitrag: 65 € / 30 € - Anmeldung bitte bis 21. September

21./22. November 2009

Square Dance Mainstream

Kursnr. 1109

Wie in jedem Jahr gibt es auch in 2009 wieder das Clubwochenende der Gemener Burgtänzer.

Caller: Stephan Seyberlich (Wersen) und N. N.

Beginn am Samstag um 15.15 Uhr, davor ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen, Ende am Sonntag gegen 14.30 Uhr.

Teilnehmerbeitrag: 65 € / 30 € - Anmeldung bitte bis 12. Oktober