

WIE VIEL

Bei Anmeldung und Überweisung des Teilnehmerbeitrags (oder Erteilen einer Einzugsermächtigung) bis zum 01.07.2009:

| | |
|------------------------------|----------|
| TeilnehmerInnen bis 17 Jahre | 150,00 € |
| TeilnehmerInnen bis 26 Jahre | 180,00 € |
| StudentInnen über 27 Jahren | 230,00 € |
| TeilnehmerInnen ab 27 Jahren | 290,00 € |
| Aufpreis für Einzelzimmer | 75,00 € |

Bei Anmeldung nach dem 01.07.2009:

| | |
|------------------------------|----------|
| TeilnehmerInnen bis 17 Jahre | 170,00 € |
| TeilnehmerInnen bis 26 Jahre | 200,00 € |
| StudentInnen über 27 Jahren | 250,00 € |
| TeilnehmerInnen ab 27 Jahren | 310,00 € |
| Aufpreis für Einzelzimmer | 75,00 € |

Im Preis enthalten sind Übernachtung, volle Verpflegung und die Teilnahme an der gesamten Veranstaltung.

Das **Mindestalter** für die Teilnahme ist 16 Jahre, nach Absprache mit Referenten und Leitung auch jünger. Die **Aufsichtspflicht** muss an einen volljährigen Teilnehmer übertragen werden.

Bei Absage später als 3 Wochen vor Veranstaltungsbeginn müssen wir um Bezahlung der halben Teilnehmergebühr bitten. Bei Absage später als eine Woche vor Veranstaltungsbeginn müssen wir um Bezahlung der vollen Teilnehmergebühr bitten.

WIE

Zur Anmeldung bitte das ausgefüllte Anmeldeformular schicken an

Ansgar Schönberner, Hohe Weide 2, 46509 Xanten oder per e-Mail an anmeldung@wm-muenster.de

Wenn Sie **keine Einzugsermächtigung** erteilen, muss der Teilnehmerbeitrag bis zum **31.08.2008** auf das Konto der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V. bei der

Darlehnskasse Münster
BLZ 400 602 65, Konto 18460400

eingezahlt werden, damit die verbindliche Anmeldung gültig wird. Als Verwendungszweck bitte die Kursnummer 0809 und den Namen des Teilnehmers angeben. Wenn Sie **eine Einzugsermächtigung** erteilen, ist eine Anmeldung per E-Mail nicht möglich. Der Teilnehmerbeitrag wird ca. 2 Wochen vor Veranstaltungsbeginn eingezogen.

WO

Jugendburg Gemen,
Schlossplatz 1, 46325 Borken

TeilnehmerInnen unter 18 Jahren werden in der Regel in Mehrbettzimmern (2 – 3 Betten), Erwachsene in Doppel- und Einzelzimmern untergebracht (EZ sind nur in begrenzter Zahl vorhanden). Bettwäsche ist vorhanden, Handtücher sind mitzubringen.

WANN

Beginn

Samstag, 10. Oktober 2009 ab 14.00 Uhr

mit Kaffee und Kuchen, davor ab 12.30 Uhr Anreise und Zimmerbelegung

Ende

Samstag, 17. Oktober 2009 nach dem Frühstück

WEITERE VERANSTALTUNGEN

04. – 06. September 2009

STOMP

Ein Spektakel nur für Jugendliche.

31. Oktober/01. November 2009

Tanzen Tanzen Tanzen

Ein Tanzwochenende zum Abtanzen, auch Neueinsteiger sind herzlich willkommen.

Parallel dazu:

Live-Musik Folklore

Musik einmal anders für alle Instrumente mit Henner Diederich.

Und schon vormerken:

Die 59. Chor- und Instrumentalwoche findet vom 10. Oktober bis 17. Oktober 2010 statt.

Wer nicht so lange warten will: Chor und Percussion gibt es vom 03. bis 05. März 2010.

WWW

Fotos von den Chor- und Instrumentalwochen seit 1946 und weitere Informationen findet man im Internet unter

www.wm-muenster.de



58. Chor- und Instrumentalwoche
10.10. – 17.10.2009

NEU: Anmeldung bis 1. Juli = 20,00 € gespart

HERZLICHE
Musik und Atmosphäre auf der Jugendburg
EINLADUNG

WERKWOCHE

Sie singen, spielen ein Instrument, sind interessiert an intensiver Probenarbeit und haben schon Erfahrungen im gemeinsamen Musizieren – dann kommen Sie doch zur 58. Chor- und Instrumentalwoche der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V. auf der einzigartigen Jugendburg Gemen.

Das erwartet Sie:

- Zusammenspiel in großer Besetzung
- Unterschiedliche Präsentationsformen kennen lernen
- Unterschiedlichste Stilrichtungen der Musik erfahren und praktizieren lernen
- Leute kennen lernen und Erfahrungen austauschen
- Alternative Gottesdienstformen erleben und mitgestalten
- Abends gemeinsam tanzen
- Morgens joggen
- Wandern zu ungewöhnlichen Zeiten
- Interessante Gespräche führen
- Geselliges Beisammensein

WER & WAS

Chor

Ansgar Kreutz (Warendorf)

- Felix Mendelssohn Bartholdy
 - 6 Lieder im Freien zu Singen, op. 59
 - Warum toben die Heiden, op. 78
 - Richte mich Gott (Psalm 43)
 - Denn er hat seinen Engeln (Psalm 91)
- Evtl. Joseph Haydn, Te Deum

Orchester/Streicher

Christoph Haas (Gelsenkirchen)

- Antonin Dvořák, Sinfonie Nr. 8 G-Dur
- John Williams, Star Wars Suite
- Aram Khachaturian, Adagio aus Spartakus
- J. S. Bach, 4. Brandenburgisches Konzert

Streicher

Friederike Newzella (Wuppertal)

- Dimitri Schostakowitsch, Streichersinfonie, op. 110

WER & WAS

Blockflöten

Dorothea Helms (Münster) und **Daniel Göbel** (Rheine)

Alte und neue Musik vom Quartett bis zum Doppelchor

Holzbläser

Andreas Petig (Dortmund)

- Werke aus der Augsburger Puppenkiste
- je nach Besetzung weitere Werke aus verschiedenen Epochen

Querflöten

Margit Behrends (Kempen)

- Von 10 bis 60 Fingern, von Duetten bis Konzerten, quer durch die Flötenliteratur mit der ganzen Querflötenfamilie
- Flötenmusik der französischen Romantik

Blechbläser

Martin Damerau (Essen)

- Claude Debussy, Girl with the flaxen hair
- John Lennon/Paul McCartney, Honey Pie
- Enrique Crespo, Suite Americana No. 1

Allen TeilnehmerInnen wird die Mitarbeit im Großen Chor angeboten.

TeilnehmerInnen der Arbeitskreise Streicher, Holz-/Blechbläser und Querflöten können am Orchester teilnehmen.

Um Ensembles spielfähig zu machen, behalten sich die Referenten vor, im Bedarfsfall Spieler zusätzlich zum gewählten Arbeitskreis in andere zu übernehmen.

Gesamtleitung

Ansgar Schönberger (Xanten)

Gottesdienste

Kaplan der Jugendburg Gemen

Tanz

Norbert Schilke (Essen)

TAGESPLAN

| | |
|-----------|---|
| 8:00 Uhr | Morgenimpuls |
| 8:15 Uhr | Frühstück |
| 9:15 Uhr | Großer Chor – Einsingen und noch mehr für alle TeilnehmerInnen |
| 10:30 Uhr | Parallele Arbeitskreise : Kammerchor, Orchester, Holzbläser, Blechbläser, Blockflöten, Querflöten, Streicher |
| 12:30 Uhr | Mittagessen, Mittagsruhe |
| 14:00 Uhr | Kammermusikkreise nach Wahl und Arbeitskreis Tanz |
| 15:00 Uhr | Kaffee |
| 16:00 Uhr | Arbeitskreise wie vormittags |
| 18:00 Uhr | Abendessen |
| 18:45 Uhr | Abendgottesdienst (verschiedene Gestaltungsmöglichkeiten durch die TeilnehmerInnen: Musik, Gesang) |
| 19:30 Uhr | Arbeitskreise wie vormittags |
| 20:30 Uhr | Tanz im Rittersaal |



Donnerstagabend (15.10.2009)
Kammermusikabend im Rittersaal

Freitag (16.10.2009)

| | |
|-----------|--|
| 17:00 Uhr | Feierliche Abschlussmesse mit Chor-, Orchester- und Kammermusikwerken |
| 18:30 Uhr | Abendessen |
| 20:00 Uhr | Abschlusskonzert mit Orchester- und Kammermusikwerken |
| 21:30 Uhr | Abschlussfeier in der Burg mit Beiträgen der TeilnehmerInnen |