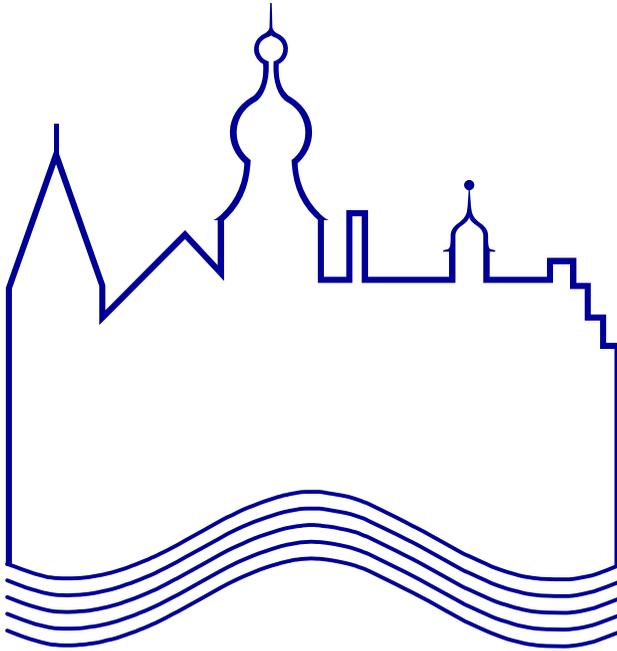


JAHRESPROGRAMM



WERKGEMEINSCHAFT
MUSIK
IM
BISTUM
MÜNSTER
e. V.

2012

INHALT

Musik

Romantik Reloaded	4
Ansgar trifft ...	5
Total Vokal – der Chorworkshop mit Erik Sohn	6
61. Chor- und Instrumentalwoche	7
Live-Musik Folklore	8

Familie

Singen – Spielen – Tanzen: Ein märchenhaftes Wochenende	9
---	---

Tanz

Tanzen rund um die Welt	10
Square Dance Mainstream	10
Tänze aus Bulgarien	11
Tanzen Tanzen – ein Wunschwochenende	12
Tänze aus Armenien	13

Neues Geistliches Lied

Tagesworkshop „Neue religiöse Lieder für Kinder“	14
Forum NGL	14
Workshop NGL	14

Werkgemeinschaft Musik e. V.

Chor- und Orchesterwoche mit Kinderchor	15
---	----

Allgemein

Anmeldung	3
Absage	16
Mindestalter	16
Gruppenanmeldung	16
Unterkunft	16
Wegbeschreibung	17
Verein	18
Mitgliedschaft	19
Spenden	19
Überblick 2012	20
Vorschau 2013	20

www.wm-muenster.de

facebook.de/wm-muenster

ANMELDUNG

Bitte beachten Sie unsere Anmeldefristen. Diese sind für uns sehr wichtig, damit wir bei Unterbelegung oder gar Ausfall einer Veranstaltung unsere Ausfallgebühr möglichst gering halten. **Bei allen Veranstaltungen bieten wir bei frühzeitiger Anmeldung und Bezahlung eine Ermäßigung.**

Schritt 1: Schriftliche Anmeldung

Die Anmeldung ist per E-Mail oder Brief möglich.

E-Mail:

anmeldung@wm-muenster.de

Brief:

Ansgar Schönberner
Hohe Weide 2
46509 Xanten

Bei der Anmeldung bitte folgende Daten unbedingt angeben:

- Kurstitel oder -nummer
- Name, Vorname des Teilnehmers
- Adresse
- Telefon
- Geburtsdatum
- ggf. E-Mail Adresse
- ggf. Wunsch nach Einzelzimmer (Einzelzimmer stehen nur in begrenzter Anzahl zur Verfügung, frühzeitige Anmeldung erforderlich)
- ggf. Mitgliedschaft in der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.

Eine Anmeldebestätigung wird **nicht** verschickt, bei Überbelegung versenden wir Absagen. Sammelanmeldungen sind problemlos möglich, bitte aber unbedingt die Daten für alle Teilnehmer angeben.

Schritt 2: Überweisung Teilnahmegebühr

Bitte überweisen Sie die Teilnahmegebühr (mit Einzelzimmerzuschlag) auf das Konto der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.

Kontonummer 18460400
Bankleitzahl 400 602 65
Darlehnskasse Münster eG

Im Verwendungszweck geben Sie bitte die Kursnummer und den Namen des Teilnehmers an.

Bei Gruppenanmeldungen überweisen Sie bitte die Gesamtsumme der Teilnahmegebühren.

Erst mit Überweisung der Teilnahmegebühr ist die Anmeldung gültig. Um den Rabatt für frühzeitige Anmeldung zu erhalten, muss auch die Überweisung bis zum angegebenen Termin erfolgen.

Schritt 3: Ankunft auf der Jugendburg Gemen

Nach der Ankunft auf der Jugendburg Gemen melden Sie sich bitte in der Burgwache. Hier erhalten Sie Ihren Zimmerschlüssel.

MUSIK

20. – 22. Januar 2012

Kursnr. 0112

Romantik Reloaded

An diesem Chorwochenende, das für erfahrene ChorsängerInnen konzipiert ist, stehen anspruchsvolle geistliche und weltliche Werke der Romantik auf dem Programm. Angedacht sind:

- Josef Gabriel Rheinberger, Warum toben die Heiden
- Johannes Brahms, Warum ist das Licht gegeben
- Anton Bruckner, Locus iste
- Felix Mendelssohn Bartholdy, Hymne "Hör mein Bitten"
- Max Reger, Liebchens Bote (Wenn ich ein Vöglein wär)
- John Rutter, Cantate Domino
- Eric Whitacre, Sleep

Die Teilnehmerzahl ist auf ca. 30 begrenzt, um frühzeitige Anmeldung unter Angabe der Stimmlage wird gebeten.

Referent: **Christian Zatryp** (Oberhausen)



Beginn	20. Januar um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	22. Januar nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung und Tanz	Claudia Bergerfurth (Wuppertal, 0202/7052652)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 31.12.2011	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	55,00 €	65,00 €
Ab 27 Jahre	115,00 €	125,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

16. – 18. März 2012

Kursnr. 0312

Ansgar trifft ...

Ansgar Kreutz (Chor)

Andreas Petig (Kammermusik)

Wilhelm A. Torkel (Percussion)

Unter dem Motto „Ansgar trifft ...“ begrüßt Ansgar Schönberner an diesem Wochenende verschiedene Referenten mit interessanten Angeboten.

Chor mit Ansgar Kreutz (Warendorf)

Kursnr. 0312C

Neue Popsongs, Popklassiker und vieles andere, was mehrstimmig Spaß macht, stehen auf dem Programm. Eingeladen sind sangesfreudige Laien, erfahrene Chorsänger und insbesondere Jugendliche ab 16 Jahren, die Lust haben ihre Stimme auszuprobieren und am gemeinsamen Chorklang zu arbeiten.

Kammermusik mit Andreas Petig (Dortmund)

Kursnr. 0312K

Unter dem Motto „Musik macht es möglich“ wird für Holz- und Blechbläser, Streicher, Zupfer, Percussionisten und Tastenkrieger angeboten:

- Kammer- & Salonmusik pur – kammermusikalische Werke in verschiedenen Besetzungen
- Klassik-Band – Werke aus den Anfängen des Jazz mit klassischen Instrumenten

Durchschnittliche bis gehobene Fähigkeiten auf dem Instrument werden vorausgesetzt.

Percussion mit Wilhelm A. Torkel (Bremen)

Kursnr. 0312P

Bongos, Congas, Maracas, Cabaza und Guiro nehmen uns dieses Jahr mit nach Afrika. Es werden verschiedene Rhythmen erarbeitet, von der einfachen Melodiebegleitung bis hin zu großen Klangspektakeln. Die Burg beb! Wenn eigene Instrumente vorhanden sind, bitte mitbringen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Zum Abschluss des Wochenendes stellen sich am Sonntag nach dem Mittagessen die TeilnehmerInnen ihre Musik gegenseitig in der Vorhalle der Burg vor, Zuhörer sind herzlich willkommen.

Beginn	16. März um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)
Ende	18. März nach dem Mittagessen (ca. 14.00 Uhr)
Leitung	Ansgar Schönberner (Xanten, 02801/90653)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 18.01.2012	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	55,00 €	65,00 €
Ab 27 Jahre	115,00 €	125,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

MUSIK

07. – 09. September 2012

Kursnr. 0612

Total Vokal – der Chorworkshop mit Erik Sohn

Am Wochenende werden Pop- und Jazz-Arrangements unterschiedlicher Stilistik erarbeitet. Angeboten wird ein Projektchor aller Teilnehmenden, mit dem die Stücke geprobt werden. Die Schwerpunkte liegen auf Stilistik, Groove, Intonation und Präsentation.

Bestehende Vokalensembles haben die Möglichkeit, ihr Repertoire außerhalb der Chorarbeit in einzelnen Ensemblecoachings zu verfeinern. Dabei stehen Ensembleklang und Bühnenpräsenz bis hin zu kleinen choreographischen Elementen im Vordergrund.

Der Kurs und die Stücke sind ausgerichtet auf fortgeschrittene Chorsänger, die zu erarbeitenden Stücke erfordern ein zügiges Probestempo.

Neben festen Vokalensembles sind auch einzelne Sänger/innen herzlich willkommen.

Referent: **Erik Sohn** (Köln)



Beginn	07. September um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	09. September nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Ansgar Schönberner (Xanten, 02801/90653)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 11.07.2012	Spätere Anmeldung
	55,00 €	65,00 €
16 – 26 Jahre	115,00 €	125,00 €
Ab 27 Jahre	20,00 €	20,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

MUSIK

07. – 14. Oktober 2012

Kursnr. 0812

61. Chor- und Instrumentalwoche

Diese Woche ist immer wieder unvergesslich: viele Proben, viel Musik, viele alte und neue Freunde, viel Atmosphäre - und noch viel mehr.

Engeladen sind ChorsängerInnen und InstrumentalistInnen (Streich-, Blech- und Holzblasinstrumente, Blockflöten), die Erfahrung im Chorsingen bzw. im gemeinsamen Musizieren haben und an intensiver Probenarbeit interessiert sind. Es werden fortgeschrittene Fertigkeiten auf dem Instrument vorausgesetzt.

Auch ChorleiterInnen und LeiterInnen von Instrumentalensembles erhalten in den Arbeitskreisen, die von erfahrenen ReferentInnen geleitet werden, vielfältige Anregungen für ihre Arbeit.

Chor:	Ansgar Kreutz (Warendorf)
Orchester:	Christoph Haas (Gelsenkirchen)
Streicherassistenz:	Friederike Newzella (Wuppertal)
Blockflöten:	Dorothea Helms (Münster) Daniel Göbel (Rheine)
Holzbläser:	Andreas Petig (Dortmund)
Blechbläser:	Martin Damerau (Essen)
Querflöten:	Margit Behrends (Kempen)
Tanz:	Norbert Schilke (Essen)
Gottesdienste:	Stefan Hörstrup (Gemen)
Andachten:	Claudia Bergerfurth (Wuppertal)

Beginn	07. Oktober um 14.00 Uhr mit Kaffee und Kuchen (ab 12.30 Uhr Anreise)
Ende	14. Oktober nach dem Frühstück
Leitung	Ansgar Schönberner (Xanten, 02801/90653)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 08.08.2012	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	190,00 €	210,00 €
Student ab 27	240,00 €	260,00 €
Ab 27 Jahre	300,00 €	320,00 €
Einzelzimmer	75,00 €	75,00 €

MUSIK

25. – 26. Februar 2012

Kursnr. 0212M

28. – 30. September 2012

Kursnr. 0712M

Live-Musik Folklore

Musik einmal anders: Für die jeweils parallel laufenden Tanzwochenenden mit internationaler Folklore wird die Musik erarbeitet. Alle Instrumente sind herzlich willkommen. Am Ende des Wochenendes spielen wir den Folkloretänzern zum Tanz auf.

Bei der Veranstaltung im September soll eine CD mit beliebten Folkloretänzen aufgenommen werden, Noten werden vorab an die Teilnehmer verschickt.

Beide Wochenenden können unabhängig voneinander besucht werden.

Referent: **Henner Diederich** (Bochum)



Beginn	25. Februar um 15.15 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)
Ende	26. Februar nach Kaffee und Kuchen (ca. 15.15 Uhr)
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 31.12.2011	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	34,00 €	39,00 €
Ab 27 Jahre	68,00 €	78,00 €
Einzelzimmer	10,00 €	10,00 €

ACHTUNG: Beginn am Freitag

Beginn	28. September um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)
Ende	30. September nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 01.08.2012	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	50,00 €	60,00 €
Ab 27 Jahre	100,00 €	110,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

FAMILIEN

17. – 20. Mai 2012

Kursnr. 0512

Singen – Spielen – Tanzen: Ein märchenhaftes Wochenende für die ganze Familie

Das verlängerte Wochenende über Christi Himmelfahrt für die ganze Familie – von Klein bis Groß. Unter dem Motto „Ein märchenhaftes Wochenende“ wird gemeinsam gesungen, gebastelt, gespielt und getanzt. Das Angebot richtet sich an TeilnehmerInnen ab 3 Jahren.

In den verschiedenen Altersgruppen (Kindergarten, Grundschule, weiterführende Schule, Erwachsene) werden Beiträge rund um das Thema Märchen erstellt.

Tanz:	Marion Deister (Lippstadt)
Singen:	Ansgar Schönberner (Xanten)
Spiel:	Anette Krömker (Xanten)
Spiel/Basteln:	Norbert Schilke (Essen)
Angebote für Kinder von 3 - 6:	Ulrike Büscher (Billerbeck) Dorothee Faber (Trier)

Beginn	17. Mai (Christi Himmelfahrt) um 16.30 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)
Ende	20. Mai nach dem Frühstück
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 21.03.2012	Spätere Anmeldung
0 – 3 Jahre	frei	frei
4 – 7 Jahre	35,00 €	45,00 €
8 – 26 Jahre	65,00 €	75,00 €
Ab 27 Jahre	110,00 €	120,00 €
Einzelzimmer	30,00 €	30,00 €

TANZ

25. – 26. Februar 2012

Kursnr. 0212

Tanzen rund um die Welt

Ein buntes Angebot von Tänzen aus unterschiedlichen Ländern steht an diesem Wochenende auf dem Programm, die Schritt für Schritt in froher, unbeschwerter Runde vermittelt werden und uns beim gemeinsamen Tanzen ein Erleben anderer Kulturen ermöglichen. Parallel läuft ein Workshop für Musiker, so dass teilweise zu Live-Musik getanzt werden kann.

Referenten: **Marion Deister** (Lippstadt)
Uli Knie (Tönisvorst)

Beginn	25. Februar um 15.15 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)	
Ende	26. Februar nach Kaffee und Kuchen (ca. 15.15 Uhr)	
Leitung	Marion Deister (Lippstadt, 02941/933180)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 31.12.2011	Spätere Anmeldung
	16 – 26 Jahre	34,00 €
Ab 27 Jahre	68,00 €	78,00 €
Einzelzimmer	10,00 €	10,00 €

10. – 11. November 2012

Kursnr. 0912

Square Dance Mainstream

Wie in jedem Jahr gibt es auch in 2012 wieder das Clubwochenende der Gemener Burgtänzer mit 10 h Mainstream.

MS Graduation wird vorausgesetzt.

Referenten : **Jörg Biewald** (Recklinghausen)
Thorsten Geppert (Paderborn)



Beginn	10. November um 15.15 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)	
Ende	11. November nach Kaffee und Kuchen (ca. 15.15 Uhr)	
Leitung	Uwe Holzhäuser (Münster, 0251/7480648)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 12.09.2012	Spätere Anmeldung
	16 – 26 Jahre	39,00 €
Ab 27 Jahre	78,00 €	88,00 €
Einzelzimmer	10,00 €	10,00 €

27. – 29. April 2012

Kursnr. 0412

Tänze aus Bulgarien

Wie schon vor 2 Jahren kommt Yves Moreau wieder aus Montreal nach Gemen, um uns mit seinem unvergleichlichen Enthusiasmus und Humor die bulgarische Tanzkultur zu vermitteln. Singen und Informationen über das Land werden das Seminar abrunden.

Das Seminar startet schon am Freitag, so gibt es mehr Zeit für ...

- ... das intensive Üben
- ... das gemeinsame Tanzen
- ... die Erfüllung von „Tanzwünschen“
- ... Hintergrundinformationen zu den Tänzen

Yves Moreau hat seit frühester Jugend Bulgarien bereist und dort die Kultur mit ihrer Musik und ihren Tänzen studiert. Er leitet weltweit Tanzseminare und Folklorefeste.

Grundlagen im internationalen Folkloretanz werden vorausgesetzt.

Referent : **Yves Moreau** (Montreal/Kanada)

ACHTUNG: Beginn am Freitag

Beginn	27. April um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)
Ende	29. April nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)
Leitung	Marion Deister (Lippstadt, 02941/933180)

Teilnahmegebühr	29.02.2012	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	55,00 €	65,00 €
Ab 27 Jahre	115,00 €	125,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

28. – 30. September 2012

Kursnr. 0712

Tanzen Tanzen – ein Wunschwochenende

Internationale Folkloretänze nach Wunsch: Sie haben mal einen Tanz gesehen, den Sie gerne lernen möchten? Sie wollten schon immer mal das können, was die Griechen abends beim Ouzo tanzen? Sie haben einen Lieblingstanz und möchten den gerne mal wiederholen?

Hier haben Sie die Gelegenheit dazu, für dieses Wochenende können Sie Ihre Wünsche anmelden. Einzige Bedingung: der Tanz wird spätestens 3 Monate vor Veranstaltungsbeginn bei den Referentinnen angemeldet und ist für Einsteiger geeignet, denn: Vorkenntnisse im Folkloretanz sind an diesem Wochenende nicht erforderlich, aber wie immer auch nicht hinderlich.

Claudia Bergerfurth und Sabine Aschemeier nehmen Ihre Wünsche entgegen und werden unter Berücksichtigung des Posteingangs ein ausgewogenes Programm aus den Wünschen zusammenstellen. Wenn sie die Flut der Wünsche überrollen sollte, entscheidet das Los. Selbstverständlich sind Sie auch willkommen, wenn Sie selber keine Wünsche haben.

Parallel läuft ein Workshop für Musiker, so dass teilweise zu Live-Musik getanzt werden kann.

Referenten: **Claudia Bergerfurth** (Wuppertal)
Sabine Aschemeier (Erkrath)



ACHTUNG: Beginn am Freitag

Beginn	28. September um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)
Ende	30. September nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)
Leitung	Claudia Bergerfurth (Wuppertal, 0202/7052652)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 01.08.2012	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	50,00 €	60,00 €
Ab 27 Jahre	100,00 €	110,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

23. – 25. November 2012

Kursnr. 1012

Tänze aus Armenien

Tineke van Geel, den meisten seit vielen Jahren als Kennerin des Armenischen Tanzes bekannt, wird wieder ein Seminar in bewährter fröhlicher und temperamentvoller Art gestalten. Neben den Tänzen gibt es auch Einblicke in die armenische Geschichte und Kultur, da man nur so die Tänze auch fühlen kann.

Das Seminar startet schon am Freitag, so gibt es mehr Zeit für ...

- ... das intensive Üben
- ... das gemeinsame Tanzen
- ... die Erfüllung von „Tanzwünschen“
- ... Hintergrundinformationen zu den Tänzen

Tineke van Geel ist seit 1977 ausgebildete Folklore Tanzleiterin, ihr Spezialgebiet sind die armenischen Tänze. Bei ihren regelmäßigen Besuchen in Armenien studiert sie die dortigen Tänze. Als Tanzleiterin arbeitet sie neben vielen europäischen Ländern auch in den USA, Kanada, Australien, Taiwan, Hong Kong und Japan. Seit einigen Jahren bietet sie auch Tanzreisen nach Armenien an.

Grundlagen im internationalen Folkloretanz werden vorausgesetzt.

Referentin: **Tineke van Geel** (Nijensleek/Niederlande)

ACHTUNG: Beginn am Freitag

Beginn	23. November um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)
Ende	25. November nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)
Leitung	Marion Deister (Lippstadt, 02941/933180)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 26.09.2012	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	55,00 €	65,00 €
Ab 27 Jahre	115,00 €	125,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

NEUES GEISTLICHES LIED

Wir empfehlen folgende Veranstaltungen zum Neuen Geistlichen Lied auf der Jugendburg Gemen. Anmeldung, Bezahlung und weitere Informationen über das Referat Musik und Jugendkultur im Bischöflichen Generalvikariat Münster, Rosenstraße 17, 48143 Münster, Tel. 0251/495-450, froning@bistum-muenster.de Die Veranstaltungen erfolgen in Kooperation mit dem BDKJ. (Änderungen vorbehalten)

03. März 2012

Tagesworkshop „Neue Lieder für Kinder im Grundschulalter“

Beginn/Ende	03. März, 10.00 – 18.00 Uhr
Ort	Pfarrgemeinde Christus-König, Gemen
Teilnahmegebühr	30,00 € (ermäßigt 15,00 €)
Teilnehmer	KinderchorleiterInnen, KatechetInnen, weitere Multiplikatoren in der kirchlichen Jugendarbeit und sonstige Interessierte
Referent	Johannes Matthias Roth (Gunzenhausen), Kinderliedermacher und evangelischer Pfarrer
Leitung	Daniel Frinken

21. – 23. September 2012

Forum NGL

Beginn	21. September um 17.00 Uhr
Ende	23. September um 13.30 Uhr
Teilnahmegebühr	60,00 € (ermäßigt 30,00 €)
Teilnehmer	Jugendchöre, -bands und weitere Interessierte ab 14 Jahren
Referenten	Christoph Jäkel, Norbert Becker, Stephanie Dormann, Thomas Kleinhenz u. v. m.
Leitung	Daniel Frinken

10. – 11. November 2012

Workshop NGL

Beginn	10. November um 14.00 Uhr
Ende	11. November um 15.30 Uhr
Teilnahmegebühr	50,00 € (ermäßigt 25,00 €)
Teilnehmer	Für ChorsängerInnen und Interessierte ab 14 Jahren
Leitung	Christoph Jäkel, Daniel Frinken

Werkgemeinschaft Musik e. V.

Die Werkgemeinschaft Musik e. V. bietet bundesweit Bildungs- und Fortbildungsveranstaltungen im musischen Bereich an. Beispielhaft finden Sie hier eine Veranstaltung aus dem diesjährigen Programm, die wir Ihnen gerne empfehlen. Informationen zu diesen und weiteren Veranstaltungen unter

Werkgemeinschaft Musik e. V.
Carl-Mosterts-Platz 1
40477 Düsseldorf
0211/4693-191
www.werkgemeinschaft-musik.de

17. – 25. August 2012

Buchungsnr. 12.039

Chor- und Orchesterwoche mit Kinderchor

Referenten:

Ursula Bongard: Orchester
Hans Küblbeck: Chor
Stephan Thinnies: Kinderchor
Dietrich Schmidt: Holzbläser
Andreas Pilat: Blechbläser
Annette Kopf: Tanz
Anne Rademacher: Geistliche Begleitung und Kinderbetreuung

Geplante Werke:

Gesamtprogramm: R. Grössler, Missa Parvulorum Dei
(Gospelmesse)
Chor: Chorsätze aus der Filmmusik
Orchester: F. Schubert, Ouvertüre im ital. Stil Nr. 2 op. 170;
A. Dvorak, Slawische Tänze Nr. 8
Streicher: Gustav Holst, St. Paul's Suite
Holzbläser: W. A. Mozart, Serenade Nr. 12 KV 388
Blechbläser: Machaut/A. Pilat (Arr.) „Messe de Notre Dame“;
Pärt/A. Pilat „Magnificat“; Filmmusik

Ein Kinderchorangebot und die Betreuung von Kleinkindern ermöglichen auch Eltern mit Kindern, an einer Wieswoche teilzunehmen. Je nach Fähigkeit können die Kinder im Orchester oder im Arbeitskreis „Instrumentales Musizieren“ mitspielen. Alle Interessenten ab 16 Jahren sind – auch ohne Familie – willkommen.

Am 24. August gibt es um 16.00 Uhr ein Abschlusskonzert in der Wieskirche.

Tagungsort und Anmeldung	Kath. Landesvolkshochschule Wies Wies 20 86989 Steingaden E-Mail: info@lvhswies.de
Anmeldeschluss	17.06.2012
Beginn	17. August
Ende	25. August
Leitung	Ursula Bongard

ABSAGE

Absage durch den Teilnehmer:

Bei Absage später als 4 Wochen vor Veranstaltungsbeginn müssen wir um Bezahlung der halben Teilnahmegebühr bitten. Bei Absage später als 1 Woche vor Veranstaltungsbeginn müssen wir um Bezahlung der vollen Teilnahmegebühr bitten.

Die Ausfallgebühr wird nicht erhoben, wenn ein Ersatzteilnehmer benannt wird.

Absage durch den Veranstalter:

Leider kann es auch passieren, dass wir eine Veranstaltung absagen müssen. In diesem Fall melden wir uns spätestens 2 Wochen vor Veranstaltungsbeginn bei Ihnen.

MINDESTALTER

Sofern nicht anders angegeben, ist das Mindestalter für die Teilnahme 16 Jahre. Nach Rücksprache mit dem Leiter der Veranstaltung können auch jüngere Interessenten teilnehmen. Bei minderjährigen Teilnehmern ist die Aufsichtspflicht durch die Erziehungsberechtigten zu regeln.

GRUPPENANMELDUNG

Bei der Sammelanmeldung von festen Gruppen (Tanzkreise, Chöre, usw.) gewähren wir ab 8 Personen einen Rabatt von 10 %. Bedingung: Alle Personen müssen über eine Sammelanmeldung angemeldet werden, die Kursgebühren werden gesammelt mit einer Überweisung entrichtet.

UNTERKUNFT

Sofern nicht anders angegeben, finden alle Veranstaltungen auf der Jugendburg Gemen statt. Durch die historische Atmosphäre werden die Veranstaltungen immer wieder zu einem besonderen Erlebnis.

Jugendburg Gemen
Schlossplatz 1
46325 Borken
02861/92200

Die Unterkunft erfolgt in 2 – 3 Bettzimmern mit Waschgelegenheit (Bettwäsche ist vorhanden, Handtücher bitte mitbringen).

Einzelzimmer und Zimmer mit Dusche/WC gibt es in begrenztem Umfang, eine vorherige Zusage ist nicht möglich.

WEGBESCHREIBUNG

Öffentliche Verkehrsmittel:

Fahren Sie bis zum Bahnhof Borken, von dort sind es ca. 2 km Fußweg bis zur Jugendburg Gemen. Von Münster fährt z. B. die Schnellbuslinie S 75 in ca. 60 min bis zum Bahnhof Borken. Von Essen benötigt ein Regionalexpress ca. 60 min bis zum Bahnhof Borken.

Aus Richtung Osten:

A43 Abfahrt Dülmen - Richtung Merfeld - in Merfeld auf B67n Richtung Borken - nach ca. 7,5 km Abfahrt Gemen - am Ende der Abfahrt rechts - geradeaus, bis man nur noch links oder rechts fahren kann, dort links (B67) - die Burg liegt nach ca. 500 m auf der rechten Seite.

Aus Richtung Norden, Süden:

A31 Abfahrt Borken - B67n Richtung Borken - nach ca. 7,5 km Abfahrt Gemen - am Ende der Abfahrt rechts - geradeaus, bis man nur noch links oder rechts fahren kann, dort links (B67) - die Burg liegt nach ca. 500 m auf der rechten Seite.

Aus Richtung Westen:

A3 Abfahrt Bocholt/Rees - B67 Bocholt - Rhede - Borken - Gemen - auch in Gemen der B67 folgen, bis links die Jugendburg liegt.

Navigationssysteme:

Wenn das Navigationssystem die Postanschrift der Burg nicht kennt, geben Sie bitte ein:

Burgbezirk 1
46325 Borken



VEREIN

Am 6. Mai 2005 wurde auf der Jugendburg Gemen der Verein WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V. gegründet, der für alle Interessierte Bildungs- und Fortbildungsveranstaltungen im musischen Bereich anbietet.

Die Geschichte des Vereins beginnt jedoch schon 1946 mit den ersten Veranstaltungen zu Spiel und Musik auf der Burg Gemen. Als Diözesan-Arbeitsgemeinschaft der Werkgemeinschaft Musik e. V. gestalteten engagierte Musikbegeisterte seitdem alljährlich ein umfangreiches Kursangebot u. a. in Zusammenarbeit mit dem Bischöflichen Jugendamt in Münster. Um auch für die Zukunft ein interessantes Programm anbieten zu können, wurde nach strukturellen Veränderungen 2005 ein eigener Verein gegründet.

Weitere Informationen zum Verein – von der Geschichte seit 1946 bis hin zu aktuellen Hinweisen – und zum Jahresprogramm findet man im Internet unter

www.wm-muenster.de

Für Fragen und Anregungen steht der ehrenamtlich tätige Vorstand zur Verfügung:

Vorsitzender

Ansgar Schönberner, Hohe Weide 2, 46509 Xanten
02801/90653, ansgar.schoenberner@wm-muenster.de

Stellvertretende Vorsitzende

Claudia Bergerfurth, Kuchhauser Höhe 6, 42349 Wuppertal
0202/7052652, wm-muenster@gmx.de

Kassierer

Uwe Holzhäuser, Asbeckweg 78, 48161 Münster
0251/7480648, uwe.holzhaeuser@wm-muenster.de

Beisitzer

Marion Deister, Lippstadt und Norbert Schilke, Essen

MITGLIEDSCHAFT

Jedes Mitglied, das uns durch sein Engagement und/oder seinen Jahresbeitrag unterstützt, ist herzlich willkommen.

Der aktuelle Jahresbeitrag beträgt

- für Jugendliche und junge Erwachsene 20,00 €
- für Erwachsene ab 27 Jahren 40,00 €
- für Familien 60,00 €

Einen Mitgliedsantrag findet man im Internet unter
www.wm-muenster.de,

er ist auch beim Vorstand erhältlich.

Die Mitgliederversammlung ist im Regelfall am ersten Sonntag der Herbstferien in Nordrhein-Westfalen auf der Jugendburg Gemen im Rahmen der Chor- und Instrumentalwoche.

Die Teilnahme an den Veranstaltungen ist unabhängig von der Mitgliedschaft.

SPENDEN

Wir freuen uns über Ihre Spende zur Unterstützung unserer Arbeit. Wenn Ihre Spende zweckgebunden für eine bestimmte Veranstaltung oder z. B. den Druck des Jahresprogramms verwendet werden soll, wenden Sie sich bitte an den Vorstand. Gerne erwähnen wir Ihre Unterstützung, berücksichtigen aber natürlich ebenfalls den Wunsch nach Anonymität. Wir können uns auch Werbung in unserem Jahresprogramm vorstellen, wenn diese zu unseren Angeboten passt.

Die WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V. ist vom Finanzamt Münster Außenstadt als gemeinnützig anerkannt.

Vereins- und Spendenkonto:

Kontonummer 18460400
Bankleitzahl 400 602 65
Darlehnskasse Münster eG

Für eine Spendenquittung wenden Sie sich bitte an den Kassierer.

ÜBERBLICK 2012

Januar

20. – 22.01. Romantik Reloaded

Februar

25./26.02. Tanzen rund um die Welt

25./26.02. Live-Musik Folklore

März

03.03. NGL Tagesworkshop

16. – 18.03. Ansgar trifft ...
Chor, Kammermusik, Percussion

April

27. – 29.04. Tänze aus Bulgarien

Mai

17. – 20.05. SiSpiTa – ein märchenhaftes
Wochenende für Familien

September

07. – 09.09. Total Vokal –
der Chorworkshop mit Erik Sohn

21. – 23.09. Forum NGL

28. – 30.09. Tanzen Tanzen –
ein Wunschwochenende

28. – 30.09. Live-Musik Folklore

Oktober

07. – 14.10. 61. Chor- und Instrumentalwoche

November

10./11.11. Square Dance Mainstream

10./11.11. Workshop NGL

23. – 25.11. Tänze aus Armenien

VORSCHAU 2013

01. – 03.03. Ansgar trifft ...

09. – 12.05. Singen – Spielen – Tanzen

20. – 27.10. 62. Chor- und Instrumentalwoche

23. – 24.11. Square Dance Mainstream