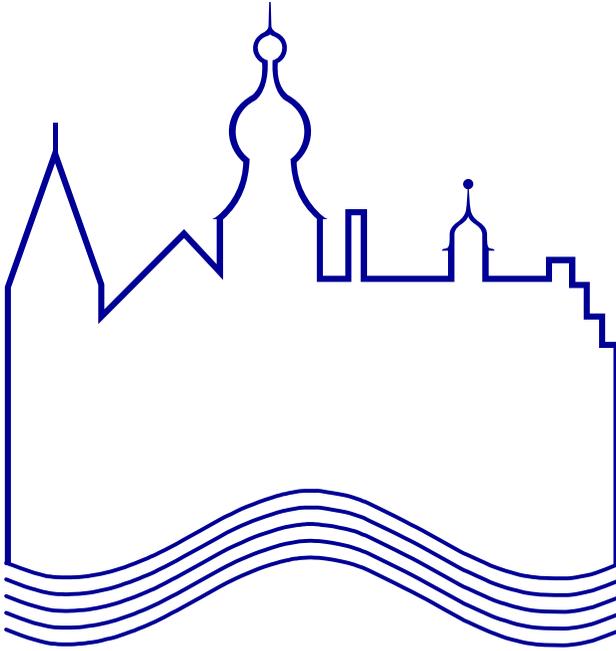


JAHRESPROGRAMM



WERKGEMEINSCHAFT
MUSIK
IM
BISTUM
MÜNSTER
e. V.

2013

INHALT

Musik

Trainingswochenende für ChorsängerInnen	4
Ansgar trifft ...	5
Romantik Reloaded	6
Total Vokal – der Chorworkshop mit Erik Sohn	7
62. Chor- und Instrumentalwoche	8
Live-Musik Folklore	9

Familie

Singen – Spielen – Tanzen: Von Kopf bis Fuß	10
---	----

Tanz

Tänze von der Nordsee bis zum Mittelmeer	11
Tänze aus Israel	12
Lasst uns Tanzen – Tanzreise durch verschiedene Kulturen	13
Line Dance Wochenende	14
Square Dance Mainstream	14

Neues Geistliches Lied

„Kindermusical Impulstag“ mit der Creativen Kirche Witten	15
Forum Neues Geistliches Lied	15
Workshop Neues Geistliches Lied	15

Werkgemeinschaft Musik e. V.

50. Chor- und Instrumentaltage in Essen-Kettwig	16
---	----

Allgemein

Anmeldung	3
Absage	17
Mindestalter	17
Gruppenanmeldung	17
Unterkunft	17
Wegbeschreibung	18
Verein	19
Mitgliedschaft	19
Spenden	19
Überblick 2013	20
Vorschau 2014	20

www.wm-muenster.de

facebook.de/wm-muenster

ANMELDUNG

Bitte beachten Sie unsere Anmeldefristen. Diese sind für uns sehr wichtig, damit wir bei Unterbelegung oder gar Ausfall einer Veranstaltung unsere Ausfallgebühr möglichst gering halten. **Bei allen Veranstaltungen bieten wir bei frühzeitiger Anmeldung und Bezahlung eine Ermäßigung.**

SCHRITT 1: Schriftliche Anmeldung

Die Anmeldung ist per E-Mail oder Brief möglich.

E-Mail:

anmeldung@wm-muenster.de

Brief:

Claudia Bergerfurth
Kuchhauser Höhe 6
42349 Wuppertal

Bitte beachten: Neue Adresse!

Bei der Anmeldung bitte folgende Daten unbedingt angeben:

- Kurstitel oder -nummer
- Name, Vorname, Adresse des Teilnehmers
- Telefon
- Geburtsdatum
- ggf. E-Mail-Adresse
- ggf. Wunsch nach Einzelzimmer (Einzelzimmer stehen nur in begrenzter Anzahl zur Verfügung, frühzeitige Anmeldung erforderlich)
- ggf. Mitgliedschaft in der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.

Eine Anmeldebestätigung wird **nicht** verschickt, bei Überbelegung versenden wir Absagen. Sammelanmeldungen sind problemlos möglich, bitte aber unbedingt die Daten für alle Teilnehmer angeben.

SCHRITT 2: Überweisung Teilnahmegebühr

Bitte überweisen Sie die Teilnahmegebühr (ggf. mit Einzelzimmerzuschlag) auf das Konto der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.

Kontonummer 18460400
Bankleitzahl 400 602 65
Darlehnskasse Münster eG

Im Verwendungszweck geben Sie bitte die Kursnummer und den Namen des Teilnehmers an. Bei Gruppenanmeldungen überweisen Sie bitte die Gesamtsumme der Teilnahmegebühren.

Erst mit Überweisung der Teilnahmegebühr ist die Anmeldung gültig. Um den Rabatt für frühzeitige Anmeldung zu erhalten, muss auch die Überweisung bis zum angegebenen Termin erfolgen.

SCHRITT 3: Ankunft auf der Jugendburg Gemen

Nach der Ankunft auf der Jugendburg Gemen melden Sie sich bitte in der Burgwache. Hier erhalten Sie Ihren Zimmerschlüssel.

Bitte beachten Sie die Hinweise zu Absagen auf Seite 17.

25. – 27. Januar 2013

Kursnr. 0113

Trainingswochenende für ChorsängerInnen

An diesem Wochenende können Sängerinnen und Sänger aus kirchlichen Laienchören eine spezielle Fortbildung erfahren. Auf dem Programm stehen Stimmbildung, tänzerische Bewegung und liturgisch-musikalische Schulung anhand von ausgewählter Chorliteratur aus verschiedenen Epochen und Stilrichtungen. Anders als bei anderen Veranstaltungen geht es nicht um das Erbringen konkreter Leistung, sondern um das Erfahren der eigenen Stimme und stressfreies Kennenlernen neuer Aspekte. Themen:

- Poesie der Wüste - Psalmen im unterschiedlichen klanglichen Gewand
- Weltliche Musik für kirchliche Chöre
- Stimmbildung

Für alle Teilnehmer besteht die Möglichkeit, sich von professionellen Stimmbildnern coachen zu lassen. Neben inhaltlicher Arbeit besteht auch die Möglichkeit zum Austausch mit Sängerinnen und Sängern teilnehmender Chöre.

Diese Veranstaltung bieten wir in Kooperation mit dem Verband der Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker im Bistum Münster (VKM) an.

Chorleitung: **Ansgar Kreutz** (Warendorf)
für Informationen zu den Workshops 02581/634860

Stimmbildung: **Jenny Haecker** (Münster)
N. N.



Beginn	25. Januar um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)
Ende	27. Januar nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)
Leitung und Tanz	Ansgar Schönberner (Xanten, 02801/90653)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 14.12.2012	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	55,00 €	65,00 €
Ab 27 Jahre	115,00 €	125,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

Ansgar trifft ...

**Severin Rotermund und
Markus Michael (Chor)
Wilhelm A. Torkel (Percussion)**

Unter dem Motto „Ansgar trifft ...“ begrüßt Ansgar Schönberner an diesem Wochenende verschiedene Referenten mit interessanten Angeboten.

Chor mit Kursnr. 0313C
Severin Rotermund (Münster) und **Markus Michael** (Telgte)

Filmreif: Neue und alte Songs aus Film, Funk und Fernsehen. Eingeladen sind sangesfreudige Laien, erfahrene Chorsänger und insbesondere Jugendliche ab 16 Jahren, die Lust haben ihre Stimme auszubprobieren und am gemeinsamen Chorklang zu arbeiten.

Percussion mit **Wilhelm A. Torkel** (Bremen) Kursnr. 0313P

Bongos, Congas, Maracas, Cabaza und Guiro nehmen uns dieses Jahr mit nach Südamerika. Es werden verschiedene Rhythmen erarbeitet, von der einfachen Melodiebegleitung bis hin zu großen Klangspektakeln. Die Burg beb! Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Gerne können auch eigene Percussion- und Melodieinstrumente (z. B. auch chromatisches Xylophon) mitgebracht werden, dies bitte bei der Anmeldung vermerken.

Zum Abschluss des Wochenendes stellen sich am Sonntag nach dem Mittagessen die TeilnehmerInnen ihre Musik gegenseitig in der Vorhalle der Burg vor, Zuhörer sind herzlich willkommen.



Beginn	01. März um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)
Ende	03. März nach dem Mittagessen (ca. 14.00 Uhr)
Leitung	Ansgar Schönberner (Xanten, 02801/90653)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 16.01.2013	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	55,00 €	65,00 €
Ab 27 Jahre	115,00 €	125,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

19. – 21. April 2013

Kursnr. 0413

Romantik Reloaded

An diesem Wochenende bietet sich für erfahrene Chorsängerinnen und Chorsänger die Möglichkeit, einige Stücke aus dem 2012 neu erschienenen „Freiburger Chorbuch 2“ kennenzulernen. Ein Schwerpunkt bilden die folgende Werke:

- Alexandre Guilmant (1837-1911): Ave verum corpus
- Max Reger (1873-1916): Good night
- Enjott Schneider (*1950): Herr, mach mich zum Werkzeug deines Friedens (2010)
- Alec Rowley (1892-1958): Hört es singt und klingt mit Schalle
- John Rutter (*1945): I will worship the Lord
- Laszlo Halmos (1909-1997): Jubilate Deo

Wünsche nach weiteren Werken aus dem „Freiburger Chorbuch 2“ oder aus den Workshops der Vorjahre bitte auf der Anmeldung angeben.

Die Teilnehmerzahl ist auf ca. 30 begrenzt; um frühzeitige Anmeldung unter Angabe der Stimmlage wird gebeten.

Referent: **Christian Zatryp** (Oberhausen)



Beginn	19. April um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)
Ende	21. April nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)
Leitung und Tanz	Claudia Bergerfurth (Wuppertal, 0202/7052652)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 20.02.2013	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	55,00 €	65,00 €
Ab 27 Jahre	115,00 €	125,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

27. – 29. September 2013

Kursnr. 0813

Total Vokal – der Chorworkshop mit Erik Sohn

Am Wochenende werden Pop- und Jazz-Arrangements unterschiedlicher Stilistik erarbeitet. Angeboten wird ein Projektchor aller Teilnehmenden, mit dem die Stücke geprobt werden. Die Schwerpunkte liegen auf Stilistik, Groove, Intonation und Präsentation.

Bestehende Vokalensembles haben die Möglichkeit, ihr Repertoire außerhalb der Chorarbeit in einzelnen Ensemblecoachings zu verfeinern. Dabei stehen Ensembleklang und Bühnenpräsenz bis hin zu kleinen choreographischen Elementen im Vordergrund.

Der Kurs und die Stücke sind ausgerichtet auf fortgeschrittene Chorsänger, die zu erarbeitenden Stücken erfordern ein zügiges Probertempo.

Neben festen Vokalensembles sind auch einzelne Sänger/innen herzlich willkommen.

Referent: **Erik Sohn** (Köln)



Beginn	27. September um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	29. September nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Ansgar Schönberner (Xanten, 02801/90653)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 31.07.2013	Spätere Anmeldung
	55,00 €	65,00 €
16 – 26 Jahre	115,00 €	125,00 €
Ab 27 Jahre	20,00 €	20,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

20. – 27. Oktober 2013

Kursnr. 0913

62. Chor- und Instrumentalwoche

Diese Woche ist immer wieder unvergesslich: viele Proben, viel Musik, viele alte und neue Freunde, viel Atmosphäre - und noch viel mehr.

Eingeladen sind ChorsängerInnen und InstrumentalistInnen (Streich-, Blech- und Holzblasinstrumente, Blockflöten), die Erfahrung im Chorsingen bzw. im gemeinsamen Musizieren haben und an intensiver Probenarbeit interessiert sind. Es werden fortgeschrittene Fertigkeiten auf dem Instrument vorausgesetzt.

Auch ChorleiterInnen und LeiterInnen von Instrumentalensembles erhalten in den Arbeitskreisen, die von erfahrenen ReferentInnen geleitet werden, vielfältige Anregungen für ihre Arbeit.

Für diese Veranstaltung gibt es im Frühjahr 2013 eine gesonderte Einladung mit näheren Informationen zum geplanten Programm. Auch im Internet und unter Facebook werden die Informationen bereitgestellt.

Chor:	Ansgar Kreutz (Warendorf)
Orchester:	Christoph Haas (Gelsenkirchen)
Streicherassistent:	Friederike Newzella (Wuppertal)
Blockflöten:	Daniel Göbel (Rheine)
Holzbläser:	Andreas Petig (Dortmund)
Blechbläser:	Martin Damerau (Essen)
Querflöten:	Margit Behrends (Kempen)
Tanz:	Norbert Schilke (Essen)
Gottesdienste:	Stefan Hörstrup (Gemen)
Andachten:	Claudia Bergerfurth (Wuppertal)



Beginn	20. Oktober um 14.00 Uhr mit Kaffee und Kuchen (ab 12.30 Uhr Anreise)
Ende	27. Oktober nach dem Frühstück
Leitung	Ansgar Schönberner (Xanten, 02801/90653)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 21.08.2013	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	190,00 €	210,00 €
Student ab 27	240,00 €	260,00 €
Ab 27 Jahre	300,00 €	320,00 €
Einzelzimmer	75,00 €	75,00 €

MUSIK

16. – 17. Februar 2013

Kursnr. 0213M

15. – 17. November 2013

Kursnr. 1013M

Live-Musik Folklore

Musik einmal anders: Für die jeweils parallel laufenden Tanzwochenenden mit internationaler Folklore wird die Musik erarbeitet. Alle Instrumente sind herzlich willkommen. Am Ende des Wochenendes spielen wir den Folkloretänzern zum Tanz auf.

Beide Wochenenden können unabhängig voneinander besucht werden.

Referent: **Henner Diederich** (Bochum)



ACHTUNG: Beginn am Samstag

Beginn	16. Februar um 15.15 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)
Ende	17. Februar nach Kaffee und Kuchen (ca. 15.15 Uhr)
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 09.01.2013	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	34,00 €	39,00 €
Ab 27 Jahre	68,00 €	78,00 €
Einzelzimmer	10,00 €	10,00 €

ACHTUNG: Beginn am Freitag

Beginn	15. November um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)
Ende	17. November nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 18.09.2013	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	50,00 €	60,00 €
Ab 27 Jahre	100,00 €	110,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

Singen – Spielen – Tanzen: Von Kopf bis Fuß

Das verlängerte Wochenende über Christi Himmelfahrt für die ganze Familie – von Klein bis Groß. Unter dem Motto „Von Kopf bis Fuß“ wird gesungen, gebastelt, gespielt und getanzt. Das Angebot richtet sich an TeilnehmerInnen ab 3 Jahren.

Neben Eltern mit ihren Kindern sind auch Großeltern mit ihren Enkelkindern willkommen. Auch Nichten und Neffen dürfen von den Erwachsenen mitgebracht werden – und umgekehrt.

Mit gemeinsamem Gesang starten wir in den Tag, danach werden in den verschiedenen Gruppen (Kindergarten, Grundschule, weiterführende Schule, Erwachsene) Beiträge rund um das Thema „Von Kopf bis Fuß“ erstellt. Kinder im Kindergartenalter bleiben dabei mit ihren Referenten durchgängig zusammen. Ab dem Grundschulalter durchlaufen die Gruppen alle Bereiche: Singen – Spielen – Tanzen – Basteln. Abends klingt der Tag in gemeinsamer Runde aus.

Tanz:	Marion Deister (Lippstadt)
Singen:	Ansgar Schönberner (Xanten)
Spiel:	Anette Krömker (Xanten)
Spiel/Basteln:	Norbert Schilke (Essen)
Angebote für Kinder von 3 - 6:	Ulrike Büscher (Billerbeck) Dorothee Faber (Trier)



Beginn	09. Mai (Christi Himmelfahrt) um 16.30 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)
Ende	12. Mai nach dem Frühstück
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 13.03.2013	Spätere Anmeldung
0 – 3 Jahre	frei	frei
4 – 7 Jahre	35,00 €	45,00 €
8 – 26 Jahre	65,00 €	75,00 €
Ab 27 Jahre	110,00 €	120,00 €
Einzelzimmer	30,00 €	30,00 €

16. – 17. Februar 2013

Kursnr. 0213

Tänze von der Nordsee bis zum Mittelmeer

Dieses Wochenende lädt zu einer Tanzreise durch Europa ein. Es entführt Sie mit wunderschönen Melodien von Skandinavien über die Bretagne bis nach Griechenland. Ein kleiner Kurzurlaub für Zwischendurch.

Parallel läuft ein Workshop für Musiker, so dass teilweise zu Live-Musik getanzt werden kann.

Referenten: **Claudia Bergerfurth** (Wuppertal)
Uli Knie (Tönisvorst)



Beginn	16. Februar um 15.15 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)
Ende	17. Februar nach Kaffee und Kuchen (ca. 15.15 Uhr)
Leitung	Claudia Bergerfurth (Wuppertal, 0202/7052652)

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 09.01.2013	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	34,00 €	39,00 €
Ab 27 Jahre	68,00 €	78,00 €
Einzelzimmer	10,00 €	10,00 €

21. – 23. Juni 2013

Kursnr. 0613

Tänze aus Israel

Seit 1973 ist Angela Reutlinger Referentin für Folkloretanz, die israelischen Tänze sind ihr dabei immer eine besondere Herzensangelegenheit. Sie wird an diesem Wochenende sowohl überlieferte als auch neue Tänze unterrichten. Angela Reutlinger schafft es immer wieder, auch komplizierte Tänze in entspannter Atmosphäre systematisch zu vermitteln.

Da dieses Seminar schon am Freitag startet, gibt es sicherlich die Gelegenheit, dass "Tanzwünsche" erfüllt werden.

Grundlagen im internationalen Folkloretanz werden vorausgesetzt.

Referentin: **Angela Reutlinger** (Amsterdam/Niederlande)

Beginn	21. Juni um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	23. Juni nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Marion Deister (Lippstadt, 02941/933180)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 26.04.2013	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	55,00 €	65,00 €
Ab 27 Jahre	115,00 €	125,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

TANZ

15. – 17. November 2013

Kursnr. 1013

Lasst uns Tanzen – Tanzreise durch verschiedene Kulturen

So unterschiedlich wie die einzelnen Kulturen, so unterschiedlich sind auch ihre Musik und Tänze. An diesem Wochenende wollen wir in die Tanzwelt verschiedener Länder eintauchen, ihre Tänze erarbeiten und mit Freude tanzen und somit die Tanzvielfalt kennen lernen.

Parallel läuft ein Workshop für Musiker, so dass teilweise zu Live-Musik getanzt werden kann.

Referenten: **Marion Deister** (Lippstadt)
Sabine Aschemeier (Erkrath)



Beginn	15. November um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	17. November nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Marion Deister (Lippstadt, 02941/933180)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 18.09.2013	Spätere Anmeldung
	50,00 €	60,00 €
	100,00 €	110,00 €
	20,00 €	20,00 €

TANZ

13. – 15. September 2013

Kursnr. 0713

Line Dance Wochenende

Beim Line Dance tanzen einzelne TänzerInnen vor- und nebeneinander in Reihen und Linien. Die Tänze sind passend zur Musik choreografiert, traditionell wird Countrymusik eingesetzt. An diesem Wochenende werden verschiedene Schrittfolgen erlernt und in einfachen und dann aufbauend in anspruchsvolleren Tänzen angewendet. Zum Teil werden auch Choreografien zu aktuellen Popsongs getanzt.

Referenten: **Robert Cröngen** (Jülich)
Norbert Schilke (Essen)

Beginn	13. September um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	15. September nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 17.07.2013	Spätere Anmeldung
	16 – 26 Jahre	55,00 €
Ab 27 Jahre	115,00 €	125,00 €
Einzelzimmer	20,00 €	20,00 €

23. – 24. November 2013

Kursnr. 1113

Square Dance Mainstream

Wie in jedem Jahr gibt es auch in 2013 wieder das Clubwochenende der Gemener Burgtänzer mit 10 h Mainstream.

MS Graduation wird vorausgesetzt.

Referenten: **Michael Mühlhauer** (Sulz)
Stephan Seyberlich (Wersen)



Beginn	23. November um 15.15 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)	
Ende	24. November nach Kaffee und Kuchen (ca. 15.15 Uhr)	
Leitung	Uwe Holzhäuser (Münster, 0251/7480648)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 25.09.2013	Spätere Anmeldung
	16 – 26 Jahre	39,00 €
Ab 27 Jahre	78,00 €	88,00 €
Einzelzimmer	10,00 €	10,00 €

NEUES GEISTLICHES LIED

Wir empfehlen folgende Veranstaltungen zum Neuen Geistlichen Lied auf der Jugendburg Gemen. **Anmeldung, Bezahlung und weitere Informationen über das Referat Musik und Jugendkultur im Bischöflichen Generalvikariat Münster**, Rosenstraße 17, 48143 Münster, Tel. 0251/495-450, froning@bistum-muenster.de (Änderungen vorbehalten)

09. März 2013

„Kindermusical Impulstag“ mit der Creativen Kirche Witten

Die „Creative Kirche“ in Witten bietet seit Jahren wunderbare Singspiele und kindgerechte Lieder zu biblischen Gestalten und Themen nebst umfangreichen Arbeitshilfen an. Auch für Gruppen, die nicht gleich ein komplettes Musical aufführen wollen, bieten diese Produktionen viel Stoff für den Einsatz in Gottesdiensten, in der katechetischen Arbeit, bei Kinderbibeltagen u. ä .

Beginn/Ende	09. März, 10.00 – 17.00 Uhr
Ort	Pfarrgemeinde Christus-König, Gemen
Teilnahmegebühr	30,00 € (ermäßigt 15,00 €)
Referent	Sylvia Mansel (Creative Kirche Witten)
Leitung	Daniel Frinken

13. – 15. September 2013

Forum Neues Geistliches Lied

Beginn	13. September um 17.00 Uhr
Ende	15. September um 13.30 Uhr
Teilnahmegebühr	70,00 € (ermäßigt 35,00 €)
Teilnehmer	Jugendchöre, -bands und weitere Interessierte ab 14 Jahren
Referenten	Christoph Jäkel, Stephanie Dormann, Thomas Kleinhenz u. v. m.
Leitung	Daniel Frinken

09. – 10. November 2013

Workshop Neues Geistliches Lied

Beginn	09. November um 14.00 Uhr
Ende	10. November um 15.30 Uhr
Teilnahmegebühr	50,00 € (ermäßigt 25,00 €)
Teilnehmer	Für ChorsängerInnen und Interessierte ab 14 Jahren
Leitung	Christoph Jäkel, Daniel Frinken

Werkgemeinschaft Musik e. V.

Die Werkgemeinschaft Musik e. V. bietet bundesweit Bildungs- und Fortbildungsveranstaltungen im musischen Bereich an.

Termin	Veranstaltung	Ort
01.04. – 06.04.	Bläser-Kammermusikwoche	Altenberg
01.04. – 06.04.	Osterwies – Musikwoche für Kinder und Jugendliche	Steingaden
09.05. – 12.05.	Frühjahrs-Musiktage – Highlights neuer Chormusik	Alteglöfshaus
19.07. – 28.08.	5 jeweils 1-wöchige Chor- und Orchesterwochen in der Wies	Steingaden
13.09. – 15.09.	Consort-Wochenende für Gamben	Limburg
01.10. – 07.10.	Alte Musik am Seddiner See	Seddiner See
30.10. – 03.11.	Classic goes Rock_Pop_Jazz	Essen
27.12. – 31.12.	Weihnachtliches Singen und Musizieren	St. Thomas
27.12. – 31.12.	50. Chor- und Instrumentaltage	Essen

Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen gibt die
Werkgemeinschaft Musik e. V.
Carl-Mosterts-Platz 1
40477 Düsseldorf
0211/4693-191
www.werkgemeinschaft-musik.de

Besonders empfehlen wir in 2013:

27. – 31. Dezember 2013

Buchungsnr. **13.080**

50. Chor- und Instrumentaltage in St. Alfrid/Essen-Kettwig

Referenten:

Chor:

Orchester, Holzbläser :

Blasorchester, Blechbläser, Bigband:

Streicher :

Schlagwerk:

Tanz :

Christian Zatryp

Peter Wuttke

Martin Damerau

Veronika Schepping

Ralf Zartmann

Norbert Schilke

Tagungsort :	Jugendbildungsstätte St. Alfrid Charlottenhofstraße 61 45219 Essen-Kettwig
Anmeldung	über die Werkgemeinschaft Musik e. V. (Adresse siehe oben)
Anmeldeschluss	01.12.2013
Beginn	27. Dezember ab 10.00 Uhr Anreise
Ende	31. Dezember nach dem Frühstück
Teilnahmegebühr	zwischen 140,00 und 255,00 €
Leitung	Christian Dahm

ABSAGE

Absage durch den Teilnehmer:

Bei Absage später als 4 Wochen vor Veranstaltungsbeginn müssen wir um Bezahlung der halben Teilnahmegebühr bitten. Bei Absage später als 1 Woche vor Veranstaltungsbeginn müssen wir um Bezahlung der vollen Teilnahmegebühr bitten.

Die Ausfallgebühr wird nicht erhoben, wenn ein Ersatzteilnehmer benannt wird.

Absage durch den Veranstalter:

Leider kann es auch passieren, dass wir eine Veranstaltung absagen müssen. In diesem Fall melden wir uns spätestens 2 Wochen vor Veranstaltungsbeginn bei Ihnen.

MINDESTALTER

Sofern nicht anders angegeben, ist das Mindestalter für die Teilnahme 16 Jahre. Nach Rücksprache mit dem Leiter der Veranstaltung können auch jüngere Interessenten teilnehmen. Bei minderjährigen Teilnehmern ist die Aufsichtspflicht durch die Erziehungsberechtigten zu regeln.

GRUPPENANMELDUNG

Bei der Sammelanmeldung von festen Gruppen (Tanzkreise, Chöre, usw.) gewähren wir ab 8 Personen einen Rabatt von 10 %. Bedingung: Alle Personen müssen über eine Sammelanmeldung angemeldet werden, die Kursgebühren werden gesammelt mit einer Überweisung entrichtet.

UNTERKUNFT

Sofern nicht anders angegeben, finden alle Veranstaltungen auf der Jugendburg Gemen statt. Durch die historische Atmosphäre werden die Veranstaltungen immer wieder zu einem besonderen Erlebnis.

Jugendburg Gemen
Schlossplatz 1
46325 Borken
02861/92200

Die Unterkunft erfolgt in 2 – 3 Bettzimmern mit Waschgelegenheit (Bettwäsche ist vorhanden, Handtücher bitte mitbringen).

Einzelzimmer und Zimmer mit Dusche/WC gibt es in begrenztem Umfang, eine vorherige Zusage ist nicht möglich.



WEGBESCHREIBUNG

Öffentliche Verkehrsmittel:

Fahren Sie bis zum Bahnhof Borken, von dort sind es ca. 2 km Fußweg bis zur Jugendburg Gemen. Von Münster fährt z. B. die Schnellbuslinie S 75 in ca. 60 min bis zum Bahnhof Borken. Von Essen benötigt ein Regionalexpress ca. 60 min bis zum Bahnhof Borken.

Aus Richtung Osten:

A43 Abfahrt Dülmen - Richtung Merfeld - in Merfeld auf B67n Richtung Borken - nach ca. 7,5 km Abfahrt Gemen - am Ende der Abfahrt rechts - geradeaus, bis man nur noch links oder rechts fahren kann, dort links (B67) - die Burg liegt nach ca. 500 m auf der rechten Seite.

Aus Richtung Norden, Süden:

A31 Abfahrt Borken - B67n Richtung Borken - nach ca. 7,5 km Abfahrt Gemen - am Ende der Abfahrt rechts - geradeaus, bis man nur noch links oder rechts fahren kann, dort links (B67) - die Burg liegt nach ca. 500 m auf der rechten Seite.

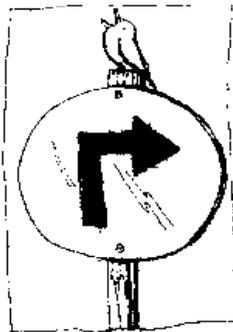
Aus Richtung Westen:

A3 Abfahrt Bocholt/Rees - B67 Bocholt - Rhede - Borken - Gemen - auch in Gemen der B67 folgen, bis links die Jugendburg liegt.

Navigationssysteme:

Wenn das Navigationssystem die Postanschrift der Burg nicht kennt, geben Sie bitte ein:

Burgbezirk 1
46325 Borken



VEREIN

Die Geschichte des Vereins beginnt 1946 mit den ersten Veranstaltungen zu Spiel und Musik auf der Burg Gemen. Als Diözesan-Arbeitsgemeinschaft der Werkgemeinschaft Musik e. V. gestalteten engagierte Musikbegeisterte seitdem alljährlich ein umfangreiches Kursangebot in Zusammenarbeit mit dem Bischöflichen Jugendamt in Münster. Um auch in Zukunft ein interessantes Programm anbieten zu können, wurde nach strukturellen Veränderungen am 6. Mai 2005 ein eigener Verein gegründet.

Für Fragen und Anregungen steht der ehrenamtlich tätige Vorstand zur Verfügung:

Vorsitzender

Ansgar Schönberner, Hohe Weide 2,
46509 Xanten, 02801/90653,
ansgar.schoenberner@wm-muenster.de

Allgemeine Fragen, Zusammenarbeit mit anderen Organisationen,
Gesamtkoordination Bereich Musik

Stellv. Vorsitzende

Claudia Bergerfurth, Kuchhauser Höhe 6,
42349 Wuppertal, 0202/7052652,
wm-muenster@gmx.de

Anmeldungen, Koordination Bereich Tanz Anfänger

Kassierer

Uwe Holzhäuser, Asbeckweg 78,
48161 Münster, 0251/7480648,
uwe.holzhaeuser@wm-muenster.de

Mitgliederverwaltung, Kontoführung, Koordination Bereich Square
Dance

Beisitzerin

Marion Deister, Lippstadt

Koordination Bereich Tanz Fortgeschrittene

Beisitzer

Norbert Schilke, Essen

Koordination Bereiche Live-Musik Folklore und Familie

MITGLIEDSCHAFT

Jedes Mitglied, das uns durch sein Engagement und/oder seinen Jahresbeitrag unterstützt, ist herzlich willkommen.

Der aktuelle Jahresbeitrag beträgt

- für Jugendliche und junge Erwachsene 20,00 €
- für Erwachsene ab 27 Jahren 40,00 €
- für Familien 60,00 €

SPENDEN

Wir freuen uns über Ihre Spende zur Unterstützung unserer Arbeit. Die WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V. ist vom Finanzamt Münster-Außenstadt als gemeinnützig anerkannt.

Vereins- und Spendenkonto:

Kontonummer 18460400
Bankleitzahl 400 602 65
Darlehnskasse Münster eG

Für eine Spendenquittung wenden Sie sich bitte an den Kassierer.

ÜBERBLICK 2013

Januar

25. – 27.01. Trainingswochenende für
ChorsängerInnen

Februar

16./17.02. Tänze von der Nordsee
bis zum Mittelmeer

16./17.02. Live-Musik Folklore

März

01. – 03.03. Ansgar trifft ...
Chor und Percussion

09.03. „Kindermusical Impulstag“

April

19. – 21.04. Romantik Reloaded

Mai

09. – 12.05. Singen – Spielen – Tanzen:
Von Kopf bis Fuß

Juni

21. – 23.06. Tänze aus Israel

September

13. – 15.09. Line Dance Wochenende

13. – 15.09. Forum Neues Geistliches Lied

27. – 29.09. Total Vokal –
der Chorworkshop mit Erik Sohn

Oktober

20. – 27.10. 62. Chor- und Instrumentalwoche

November

09./10.11. Workshop Neues Geistliches Lied

15. – 17.11. Lasst uns Tanzen –
Tanzreise durch verschiedene Kulturen

15. – 17.11. Live-Musik Folklore

23./24.11. Square Dance Mainstream

VORSCHAU 2014

28. – 30.03. Ansgar trifft ...

29.05. – 01.06. Singen – Spielen – Tanzen

05. – 12.10. 63. Chor- und Instrumentalwoche