

## MUSIK

21. – 23. Februar 2014 Kursnr. 0214M  
28. – 30. November 2014 Kursnr. 0914M

### Live-Musik Folklore

Musik einmal anders: Wir erarbeiten die Musik für die jeweils parallel laufenden Tanzwochenenden und weitere Folkloremelodien. Alle Instrumente sind herzlich willkommen.

Beide Wochenenden können unabhängig voneinander besucht werden.

Referent:	<b>Henner Diederich</b> (Bochum)	
Beginn	21. Februar / 28. November um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	23. Februar / 30. November nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	<b>Norbert Schilke</b> (Essen, 0201/5367083)	
Teilnahmegebühr	<b>Anmeldung bis 25.12.13 / 01.10.14</b>	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	<b>50,00 €</b>	60,00 €
Ab 27 Jahre	<b>100,00 €</b>	110,00 €
Einzelzimmer	<b>+ 25,00 €</b>	+ 25,00 €

21. – 23. März 2014 Kursnr. 0314

### Ansgar trifft ... Severin Rotermund und Markus Michael (Chor) Wilhelm A. Torkel (Percussion)

Unter dem Motto „Ansgar trifft ...“ begrüßt Ansgar Schönberner an diesem Wochenende verschiedene Referenten.

**Chor mit** Kursnr. 0314C  
**Severin Rotermund (Münster) und Markus Michael (Telgte)**

„Zum Dancen da geht ein Mädlel“ - Tanzlieder im Wandel der Zeit: Endlich mal ein Wochenende voller Tanzmusik, bei dem man nicht tanzen muss! Eingeladen sind alle sangesfreudigen Tänzer und Nichttänzer, die Lust haben am gemeinsamen Chorklang zu arbeiten.

**Percussion mit Wilhelm A. Torkel (Bremen)** Kursnr. 0314P

Bongos, Congas, Maracas, Cabaza und Guiro nehmen uns dieses Jahr mit nach Südamerika. Die Rhythmen wachsen von der Melodiebegleitung bis hin zu großen Klangspektakeln. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Gerne können auch eigene Percussion- und Melodieinstrumente mitgebracht werden, dies bitte bei der Anmeldung vermerken.

Zum Abschluss stellen sich am Sonntag nach dem Mittagessen die TeilnehmerInnen ihre Musik gegenseitig in der Vorhalle der Burg vor.

Beginn	21. März um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	23. März nach dem Mittagessen (ca. 14.00 Uhr)	
Leitung	<b>Ansgar Schönberner</b> (Xanten, 02801/90653)	

Teilnahmegebühr	<b>Anmeldung bis 22.01.2014</b>	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	<b>60,00 €</b>	70,00 €
Ab 27 Jahre	<b>120,00 €</b>	130,00 €
Einzelzimmer	<b>+ 25,00 €</b>	+ 25,00 €

05. – 07. September 2014 Kursnr. 1114

### Spiel dich frei – Improvisation mit Leib und Seele

Viele Musiker möchten neben der Auseinandersetzung mit geschriebener Musik und den großen Werken der Komponisten einen individuellen Zugang zum eigenen, spontanen Musizieren entwickeln. In der Improvisation vereint sich der spontane, individuelle Ausdruck mit der Kenntnis von musiktheoretischen Zusammenhängen.

Die Teilnehmer benötigen die Noten von Karlheinz Stockhausen „Aus den sieben Tagen“ (Kosten 16,95 €, Sammelbestellung ist geplant).

Der Kurs ist für Anfänger und Fortgeschrittene, Sänger oder Instrumentalisten, mit Mut zum Spielen und zur Entdeckung neuer Klänge.

Referent:	<b>Ansgar Kreutz</b> (Warendorf)	
Beginn	05. September um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	07. September nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
für weitere Informationen: 02581/634680 (Ansgar Kreutz)		

Teilnahmegebühr	<b>Anmeldung bis 09.07.2014</b>	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	<b>60,00 €</b>	70,00 €
Ab 27 Jahre	<b>120,00 €</b>	130,00 €
Einzelzimmer	<b>+ 25,00 €</b>	+ 25,00 €

05. – 12. Oktober 2014 Kursnr. 0814

### 63. Chor- und Instrumentalwoche

Diese Woche ist immer wieder unvergesslich: viele Proben, viel Musik, viele alte und neue Freunde, viel Atmosphäre - und noch viel mehr.

Eingeladen sind ChorsängerInnen und InstrumentalistInnen (Streich-, Blech- und Holzblasinstrumente, Blockflöten), die Erfahrung im Chorsingen bzw. im gemeinsamen Musizieren haben und an intensiver Probenarbeit interessiert sind. Es werden fortgeschrittene Fertigkeiten auf dem Instrument vorausgesetzt.

Auch ChorleiterInnen und LeiterInnen von Instrumentalensembles erhalten in den Arbeitskreisen, die von erfahrenen ReferentInnen geleitet werden, vielfältige Anregungen für ihre Arbeit.

Neue und bewährte ReferentInnen für Chor, Orchester, Streicher, Blockflöten, Holz- und Blechbläser, Querflöten und Tanz freuen sich auf neue und langjährige TeilnehmerInnen.

Nähere Informationen werden im Frühjahr 2014 veröffentlicht.

Beginn	05. Oktober um 14.00 Uhr mit Kaffee und Kuchen (ab 12.30 Uhr Anreise)	
Ende	12. Oktober nach dem Frühstück	
Ansprechpartnerin	<b>Claudia Bergerfurth</b> (Wuppertal, 0202/7052652)	

Teilnahmegebühr	<b>Anmeldung bis 06.08.2014</b>	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	<b>210,00 €</b>	220,00 €
Student ab 27	<b>260,00 €</b>	280,00 €
Ab 27 Jahre	<b>320,00 €</b>	340,00 €
Einzelzimmer	<b>+ 90,00 €</b>	+ 90,00 €

## FAMILIEN

29. Mai – 01. Juni 2014 Kursnr. 0514

### Singen – Spielen – Tanzen: Die Burg ruft

Das verlängerte Wochenende über Christi Himmelfahrt für die ganze Familie – von Klein bis Groß. Unter dem Motto "Die Burg ruft" wird gesungen, gebastelt, gespielt und getanzt. Das Angebot richtet sich an TeilnehmerInnen ab 3 Jahren.

Neben Eltern mit ihren Kindern sind auch Großeltern mit ihren Enkelkindern willkommen. Auch Nichten und Neffen dürfen von den Erwachsenen mitgebracht werden – und umgekehrt.

Mit gemeinsamem Gesang starten wir in den Tag, danach werden in den verschiedenen Gruppen (Kindergarten, Grundschule, weiterführende Schule, Erwachsene) Beiträge rund um das Thema "Die Burg ruft" erstellt. Kinder im Kindergartenalter bleiben dabei mit ihren Referenten durchgängig zusammen. Ab dem Grundschulalter durchlaufen die Gruppen alle Bereiche: Singen – Spielen – Tanzen – Basteln. Abends klingt der Tag in gemeinsamer Runde aus.

Tanz: **Marion Deister** (Lippstadt)  
Singen: **Ansgar Schönberner** (Xanten)  
Spiel: **Anette Krömker** (Xanten)  
Spiel/Basteln: **Norbert Schilke** (Essen)  
Angebote für Kinder von 3 - 6: **Ulrike Büscher** (Billerbeek)  
**Dorothee Faber** (Trier)

Beginn	29. Mai (Christi Himmelfahrt) um 16.30 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)	
Ende	01. Juni im Laufe des Vormittags	
Leitung	<b>Norbert Schilke</b> (Essen, 0201/5367083)	

Teilnahmegebühr	<b>Anmeldung bis 02.04.2014</b>	Spätere Anmeldung
0 – 3 Jahre	<b>frei</b>	frei
4 – 7 Jahre	<b>35,00 €</b>	45,00 €
8 – 26 Jahre	<b>65,00 €</b>	75,00 €
Ab 27 Jahre	<b>110,00 €</b>	120,00 €
Einzelzimmer	<b>+ 35,00 €</b>	+ 35,00 €

## 2015

Die folgenden Veranstaltungen aus 2015 können ab sofort gebucht werden. Bitte beachten: Um die Ermäßigung für frühzeitige Anmeldung zu erhalten, ist für diese Veranstaltungen eine Anmeldung schon in 2014 erforderlich!

30. Januar – 01. Februar 2015 Kursnr. 0115

### Tänze aus Bulgarien

Mit Yves Moreau können wir den Experten für bulgarische Tänze in Gemen begrüßen. Er wird uns mit seinem unvergleichlichen Enthusiasmus und Humor die bulgarische Tanzkultur vermitteln.

Yves Moreau hat seit frühesten Jugend Bulgarien bereist und dort die Kultur mit ihrer Musik und ihren Tänzen studiert. Er leitet weltweit Tanzseminare und Folklorefeste.

Grundlagen im internationalen Folkloretanz werden vorausgesetzt.

Referent:	<b>Yves Moreau</b> (Montreal/Kanada)	
Beginn	30. Januar 2015 um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	01. Februar 2015 nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	<b>Marion Deister</b> (Lippstadt, 02941/933180)	

Teilnahmegebühr	<b>Anmeldung bis 03.12.2014</b>	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	<b>60,00 €</b>	70,00 €
Ab 27 Jahre	<b>120,00 €</b>	130,00 €
Einzelzimmer	<b>+ 25,00 €</b>	+ 25,00 €

27. Februar – 01. März 2015 Kursnr. 0215

### Total Vokal – der Chorworkshop mit Erik Sohn

Am Wochenende werden Pop- und Jazz-Arrangements unterschiedlicher Stilistik erarbeitet. Angeboten wird ein Projektchor aller Teilnehmenden, mit dem die Stücke geprobt werden. Die Schwerpunkte liegen auf Stilistik, Groove, Intonation und Präsentation.

Bestehende Vokalensembles haben die Möglichkeit, ihr Repertoire außerhalb der Chorarbeit in einzelnen Ensemblecoachings zu verfeinern. Dabei stehen Ensembleklang und Bühnenpräsenz bis hin zu kleinen choreographischen Elementen im Vordergrund.

Der Kurs und die Stücke sind ausgerichtet auf fortgeschrittene Chorsänger, die zu erarbeitenden Stücke erfordern ein zügiges Proben tempo.

Neben festen Vokalensembles sind auch einzelne SängerInnen herzlich willkommen.

Referent:	<b>Erik Sohn</b> (Köln)	
Beginn	27. Februar 2015 um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	01. März 2015 nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	<b>Claudia Bergerfurth</b> (Wuppertal, 0202/7052652)	

Teilnahmegebühr	<b>Anmeldung bis 31.12.2014</b>	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	<b>60,00 €</b>	70,00 €
Ab 27 Jahre	<b>120,00 €</b>	130,00 €
Einzelzimmer	<b>+ 25,00 €</b>	+ 25,00 €

### Square Dance Mainstream

Wegen Umbaumaßnahmen auf der Jugendburg Gemen wird es in 2014 leider kein Tanzwochenende der Gemener Burgtänzer geben. Aber wie wäre es zur Abwechslung mal mit Line Dance, bevor es in 2015 wieder Square Dance gibt?

## TANZ

21. – 23. Februar 2014 Kursnr. 0214

### Tanzen querbeet

Sie möchten den internationalen Folkloretanz in seiner ganzen Vielfalt kennenlernen? Es erwartet Sie eine bunte Mischung unterschiedlichster Folkloretänze. Teilweise wird, wie in den Herkunftsländern der Tänze üblich, zu Live-Musik getanzt.

Es werden keine Vorkenntnisse erwartet, der Kurs ist auch für Einsteiger in die internationale Folklore geeignet.

Referenten: **Claudia Bergerfurth** (Wuppertal)  
**Sabine Aschemeier** (Erkrath)

Beginn	21. Februar um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	23. Februar nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	<b>Claudia Bergerfurth</b> (Wuppertal, 0202/7052652)	

Teilnahmegebühr	<b>Anmeldung bis 25.12.2013</b>	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	<b>50,00 €</b>	60,00 €
Ab 27 Jahre	<b>100,00 €</b>	110,00 €
Einzelzimmer	<b>+ 25,00 €</b>	+ 25,00 €

16. – 18. Mai 2014 Kursnr. 0414

### Tänze aus Makedonien

Interessante Musiken und Rhythmen zeichnen Tänze aus Makedonien aus. Paul Mulders ist ein Spezialist dieser Region und wird die Tänze mit Fachkenntnis und Humor vermitteln.

Grundlagen im internationalen Folkloretanz werden vorausgesetzt.

Referent:	<b>Paul Mulders</b> (Cuijk/Niederlande)	
Beginn	16. Mai um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	18. Mai nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	<b>Marion Deister</b> (Lippstadt, 02941/933180)	

Teilnahmegebühr	<b>Anmeldung bis 19.03.2014</b>	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	<b>60,00 €</b>	70,00 €
Ab 27 Jahre	<b>120,00 €</b>	130,00 €
Einzelzimmer	<b>+ 25,00 €</b>	+ 25,00 €

05. – 07. September 2014 Kursnr. 1014

### Line Dance Wochenende

Beim Line Dance tanzen einzelne TänzerInnen vor- und nebeneinander in Reihen und Linien. Die Tänze sind passend zur Musik choreografiert, traditionell wird Countrymusik eingesetzt. An diesem Wochenende werden verschiedene Schrittfolgen erlernt und in einfachen und dann aufbauend in anspruchsvolleren Tänzen angewendet. Zum Teil werden auch Choreografien zu aktuellen Popsongs getanzt.

Referent: **Robert Crönges** (Jülich)  
**Norbert Schilke** (Essen)

Beginn	05. September um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	07. September nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	<b>Norbert Schilke</b> (Essen, 0201/5367083)	

Teilnahmegebühr	<b>Anmeldung bis 09.07.2014</b>	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	<b>60,00 €</b>	70,00 €
Ab 27 Jahre	<b>120,00 €</b>	130,00 €
Einzelzimmer	<b>+ 25,00 €</b>	+ 25,00 €

26. – 28. September 2014 Kursnr. 0714

### Tänze aus Russland

Radboud Koop kommt das erste Mal nach Gemen, er ist ein gefragter Referent für Russische Tänze in Belgien, Deutschland, Kanada und den USA. Seit seinem elften Lebensjahr tanzt er und hat bereits als junger Mann begonnen, Seminare für internationale Folkloretänze zu geben.

Grundlagen im internationalen Folkloretanz werden vorausgesetzt.

Referent:	<b>Radboud Koop</b> (Delft/Niederlande)	
Beginn	26. September um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	28. September nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	<b>Marion Deister</b> (Lippstadt, 02941/933180)	

Teilnahmegebühr	<b>Anmeldung bis 30.07.2014</b>	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	<b>60,00 €</b>	70,00 €
Ab 27 Jahre	<b>120,00 €</b>	130,00 €
Einzelzimmer	<b>+ 25,00 €</b>	+ 25,00 €

28. – 30. November 2014 Kursnr. 0914

### Tanzreise durch verschiedene Kulturen

Es stehen wieder Tänze aus verschiedenen Ländern auf dem Programm, die in unbeschwerter Runde vermittelt und getanzt werden. Ein besonderer Genuss wird die zeitweilige Begleitung durch Live-Musik sein.

Es werden keine Vorkenntnisse erwartet, der Kurs ist auch für Einsteiger in die internationale Folklore geeignet.

Referenten: **Marion Deister** (Lippstadt)  
**Uli Knie** (Tönisvorst)

Beginn	28. November um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	30. November nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	<b>Marion Deister</b> (Lippstadt, 02941/933180)	

Teilnahmegebühr	<b>Anmeldung bis 01.10.2014</b>	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	<b>50,00 €</b>	60,00 €
Ab 27 Jahre	<b>100,00 €</b>	110,00 €
Einzelzimmer	<b>+ 25,00 €</b>	+ 25,00 €

## NEUES GEISTLICHES LIED

Wir empfehlen folgende Veranstaltungen zum Neuen Geistlichen Lied auf der Jugendburg Gemen. **Anmeldung, Bezahlung und weitere Informationen über das Referat Musik und Jugendkultur im Bischöflichen Generalvikariat Münster**, Rosenstraße 17, 48143 Münster, Tel. 0251/495-450, jugend@bistum-muenster.de (Änderungen vorbehalten)

### Workshop Neues Geistliches Lied: Neue mehrstimmige Lieder

Beginn/Ende	29. März 14.00 Uhr bis 30. März 15.30 Uhr
Teilnahmegebühr	50,00 € (ermäßigt 25,00 €)
Teilnehmer	ChorsängerInnen und Interessierte ab 14 Jahren
Leitung	<b>Christoph Jäkel, Daniel Frinken</b>

### Forum Neues Geistliches Lied: Kreative Workshops rund um das NGL

Beginn/Ende	12. Sept. 17.00 Uhr bis 14. Sept. 13.30 Uhr
Teilnahmegebühr	70,00 € (ermäßigt 35,00 €)
Teilnehmer	Jugendchöre, -bands und weitere Interessierte ab 14 Jahren
Referenten	<b>Christoph Jäkel, Stephanie Dormann, Thomas Kleinhenz u. v. m.</b>
Leitung	Daniel Frinken

### Tagesworkshop Neues Geistliches Lied: Religiöse Lieder für Kinder im Grundschulalter

Beginn/Ende	08. November, 10.00 – 17.00 Uhr
Ort	Pfarrgemeinde Christus-König, Gemen
Teilnahmegebühr	30,00 € (ermäßigt 15,00 €)
Leitung	<b>Daniel Frinken, Christoph Jäkel</b>

## Werkgemeinschaft Musik e. V.

Die Werkgemeinschaft Musik e. V. bietet bundesweit Bildungs- und Fortbildungsveranstaltungen im musischen Bereich an.

Termin	Veranstaltung	Ort
21.04. – 26.04.	Bläser-Kammermusikwoche	Altenberg
21.04. – 26.04.	Osterwies – Musikwoche für Kinder und Jugendliche	Steingaden
28.05. – 01.06.	Kunst trifft Kunst	Bad Waldsee
18.07. – 27.08.	5 jeweils 1-wöchige Chor- und Orchesterwochen in der Wies	Steingaden
29.08. – 31.08.	Consort-Wochenende für Gamben	Limburg
07.10. – 13.10.	Alte Musik am Seddiner See	Seddiner See
27.12. – 31.12.	Weihnachtliches Singen und Musizieren	St. Thomas
27.12. – 31.12.	51. Chor- und Instrumentaltage	Essen

Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen gibt die Werkgemeinschaft Musik e. V. Carl-Mosterts-Platz 1, 40477 Düsseldorf, 0211/4693-191 oder findet man im Internet unter [www.werkgemeinschaft-musik.de](http://www.werkgemeinschaft-musik.de)

## SPENDEN

- für Jugendliche und junge Erwachsene 20,00 €
- für Erwachsene ab 27 Jahren 40,00 €
- für Familien 60,00 €

Der aktuelle Jahresbeitrag beträgt  
findet man im Internet oder ist beim Vorstand erhältlich.

Jedes Mitglied, das uns durch sein Engagement und/oder seinen Jahresbeitrag unterstützt, ist herzlich willkommen. Ein Aufnahmeantrag

## MITGLIEDSCHAFT

<b>Vorsitzende</b>	Claudia Bergfurth, Kuchhauser Höhe 6, 42349 Wuppertal, 0202/7052652, <a href="mailto:wm-muenster@gmx.de">wm-muenster@gmx.de</a>
<b>Stellv. Vorsitzender</b>	Norbert Schilke, Horster Straße 25 e, 45279 Essen, 0201/5367083, <a href="mailto:noschilke@arcor.de">noschilke@arcor.de</a>
<b>Kassierer</b>	Uwe Holzhausen, Asbeckweg 78, 48161 Münster, 0251/7480648, <a href="mailto:uwe.holzhausen@wm-muenster.de">uwe.holzhausen@wm-muenster.de</a>
<b>Beisitzer</b>	Marion Deister, Lippstadt Kathrin Schulz, Dortmund Norbert Schmüdderich, Herten

Verfugung:

Für Fragen und Anregungen steht der ehrenamtlich tätige Vorstand zur Verfügung.

## VEREIN

Die Geschichte des Vereins beginnt 1946 mit den ersten Veranstaltungen zu Spiel und Musik auf der Burg Gemen. Als Diözesan-Arbeitsgemeinschaft der Werkgemeinschaft Musik e. V. gestalteten als 1 Woche vor Veranstaltungsbeginn müssen wir die volle um Bezahlung der halben Teilnahmegebühr bitten. Bei Absage später als 4 Wochen vor Veranstaltungsbeginn müssen wir eine Ersatzreferenten statt.

## ÜBERBLICK 2014 / 2015

### Februar 2014

- 21. – 23.02. Tanzen querbeet
- 21. – 23.02. Live-Musik Folklore

### März 2014

- 21. – 23.03. Ansgar trifft ...  
Chor und Percussion
- 29. – 30.03. Workshop Neues Geistliches Lied

### Mai 2014

- 16. – 18.05. Tänze aus Makedonien
- 29.05. – 01.06. Singen – Spielen – Tanzen:  
Die Burg ruft

### September 2014

- 05. – 07.09. Spiel dich frei –  
Improvisation mit Leib und Seele
- 05. – 07.09. Line Dance Wochenende
- 12. – 14.09. Forum Neues Geistliches Lied
- 26. – 28.09. Tänze aus Russland

### Oktober 2014

- 05. – 12.10. 63. Chor- und Instrumentalwoche

### November 2014

- 08.11. Tagesworkshop Neues Geistliches Lied
- 28. – 30.11. Tanzreise durch verschiedenen Kulturen
- 28. – 30.11. Live-Musik Folklore

### Januar 2015

- 30.01. – 01.02. Tänze aus Bulgarien

### Februar 2015

- 27.02. – 01.03. Total Vokal –  
der Chorworkshop mit Erik Sohn

## VORSCHAU 2015

- 14. – 17.05. Singen – Spielen – Tanzen
- 04. – 11.10. 64. Chor- und Instrumentalwoche
- 14. – 15.11. Square Dance Mainstream

[www.wm-muenster.de](http://www.wm-muenster.de)

[facebook.de/wm-muenster](https://www.facebook.de/wm-muenster)

[Twitter: @wmmuenster](https://twitter.com/wmmuenster)

## WEGBESCHREIBUNG

Die Jugendburg Gemen ist in Borken ausgeschrieben. Wenn ein Navigationsystems die o. a. Postanschrift nicht kennt, bitte Burgbezirk 1 oder Coesfelder Straße 1 angeben.  
Öffentliche Verkehrsmittel: Vom Bahnhof Borken bis zur Jugendburg Gemen sind es ca. 2 km Fußweg. Den Bahnhof Borken erreicht man z. B. mit der Schnellbuslinie S75 von Münster oder mit einem Regionalexpress ab Essen.

## UNTERKUNFT

Sofern nicht anders angegeben, finden alle Veranstaltungen auf der Jugendburg Gemen statt.

Jugendburg Gemen  
Schlossplatz 1  
46325 Borken  
02861/92200

## GRUPPENANMELDUNG

Bei der Sammelanmeldung von festen Gruppen (Tanzkreise, Chöre, usw.) gewähren wir ab 8 Personen einen Rabatt von 10 %. Alle Personen müssen zusammen angemeldet und die Kursgebühren mit einer Überweisung bezahlt werden.

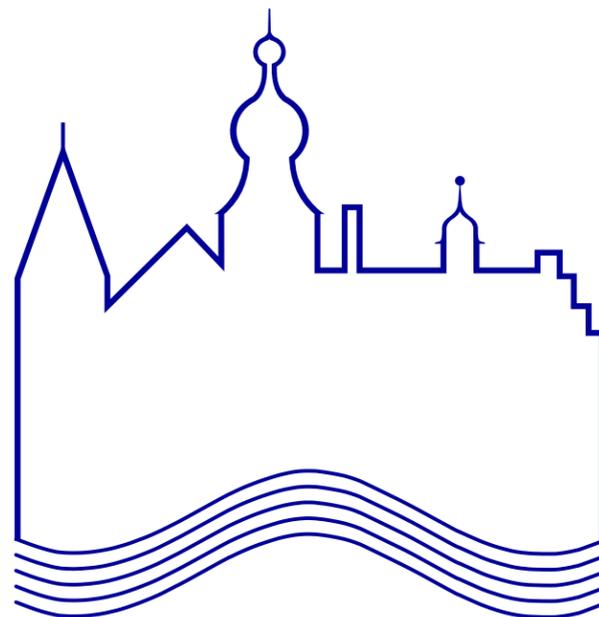
## MINDESTALTER

Sofern nicht anders angegeben, ist das Mindestalter für die Teilnahme 16 Jahre. Nach Rücksprache mit dem Leiter der Veranstaltung können auch jüngere Interessenten teilnehmen. Bei minderjährigen Teilnehmern ist die Aufsichtspflicht durch die Erziehungsberechtigten zu regeln.

## ABSAGE

Bei Absage durch den Teilnehmer:  
Bei Absage später als 4 Wochen vor Veranstaltungsbeginn müssen wir eine Ersatzreferenten statt.  
Bei Absage später als 1 Woche vor Veranstaltungsbeginn müssen wir die volle Teilnahmegebühr in Rechnung stellen. Die Ausfallgebühr wird nicht erhoben, wenn ein Ersatzteilnehmer benannt wird.  
Absage durch den Veranstalter:  
Leider kann es auch passieren, dass wir eine Veranstaltung absagen müssen. In diesem Fall melden wir uns spätestens 2 Wochen vor Veranstaltungsbeginn bei Ihnen. Fällt der angegebene Referent kurzfristig aus (z. B. durch Krankheit), findet die Veranstaltung evtl. mit einem Ersatzreferenten statt.

## JAHRESPROGRAMM



# WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.

# 2014

Nach der Ankunft auf der Jugendburg Gemen melden Sie sich bitte in der Burgwache. Hier erhalten Sie Ihren Zimmerschlüssel.

### SCHRITT 3: Ankunft auf der Jugendburg Gemen

Die Jugendburg Gemen ist in Borken ausgeschrieben. Wenn ein Navigationsystems die o. a. Postanschrift nicht kennt, bitte Burgbezirk 1 oder Coesfelder Straße 1 angeben.  
Öffentliche Verkehrsmittel: Vom Bahnhof Borken bis zur Jugendburg Gemen sind es ca. 2 km Fußweg. Den Bahnhof Borken erreicht man z. B. mit der Schnellbuslinie S75 von Münster oder mit einem Regionalexpress ab Essen.

Sofern nicht anders angegeben, finden alle Veranstaltungen auf der Jugendburg Gemen statt.

Jugendburg Gemen  
Schlossplatz 1  
46325 Borken  
02861/92200

### SCHRITT 2: Überweisung Teilnahmegebühr

Bitte überweisen Sie die Teilnahmegebühr (ggf. mit Einzelzimmerzuschlag) auf das Konto der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.

Im Verwendungszweck geben Sie bitte die Kursnummer und den Namen des Teilnehmers an. Bei Gruppenanmeldungen überweisen Sie bitte die Gesamtsumme der Teilnahmegebühren.

Erst mit Überweisung der Teilnahmegebühr ist die Anmeldung gültig. Um den Rabatt für frühzeitige Anmeldung zu erhalten, muss auch die Überweisung bis zum angegebenen Termin erfolgen.

Mitglieder, die eine Einzugsermächtigung erteilt haben, können bei der Anmeldung um Einzug der Teilnahmegebühr bitten. Der Einzug erfolgt, sofern nicht anders angegeben, am letzten Werktag vor Veranstaltungsbeginn.

SCHRITT 1: Schriftliche Anmeldung  
Die Anmeldung ist per E-Mail oder Brief möglich.

Eine Anmeldebestätigung wird nicht verschickt, bei Überweisung versenden wir Absagen. Sammelanmeldungen sind problemlos möglich, bitte aber unbedingt die Daten für alle Teilnehmer angeben.

Bei der Anmeldung bitte folgende Daten unbedingt angeben:  
Kursnummer oder -nummer  
Name, Vorname, Adresse des Teilnehmers  
Telefon  
Geburtsdatum  
ggf. E-Mail-Adresse  
ggf. Wunsch nach Einzelzimmer (Einzelzimmer stehen nur in begrenzter Anzahl zur Verfügung, frühzeitige Anmeldung erforderlich)

• ggf. Mitgliedschaft in der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.

Bitte beachten Sie unsere Anmeldefristen. Diese sind für uns sehr wichtig, damit wir bei Unterbelegung oder gar Ausfall einer Veranstaltung unsere Ausfallgebühr möglichst gering halten. Bei allen Veranstaltungen bieten wir bei frühzeitiger Anmeldung und Bezahlung eine Ermäßigung.

## ANMELDUNG