

MUSIK

27. Februar – 01. März 2015 Kursnr. 0215

Total Vokal – der Chorworkshop mit Erik Sohn

Am Wochenende werden Pop- und Jazz-Arrangements unterschiedlicher Stilistik erarbeitet. Angeboten wird ein Projektchor aller Teilnehmenden, mit dem die Stücke geprobt werden. Die Schwerpunkte liegen auf Stilistik, Groove, Intonation und Phrasierung.

Bestehende Vokalensembles haben die Möglichkeit, ihr Repertoire außerhalb der Chorarbeit einzeln oder in Ensemblecoachings zu verfeinern. Dabei sind der Gesangsausbau und Bühnenpräsenz bis hin zu kleinen choreographischen Elementen im Vordergrund.

Der Kurs und die Stücke sind ausgerichtet auf fortgeschrittene Chorsänger, die zu erarbeitenden Stücken erfordern ein zügiges Probentempo.

Neben festen Vokalensembles sind auch einzelne Sänger/innen herzlich willkommen.

Referent: **Erik Sohn** (Köln)

Beginn	27. Februar um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	01. März nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Claudia Bergerfurth (Wuppertal, 0202/7052652)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 31.12.2014	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	60 €	70 €
Ab 27 Jahre	120 €	130 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

06. – 08. März 2015 Kursnr. 0315M

28. – 30. August 2015 Kursnr. 0815M

Live-Musik Folklore

Musik einmal anders: Wir erarbeiten die Musik für das parallel laufende Tanzwochenende bzw. das Tanzfest und weitere Folkloremelodien. Alle Instrumente sind herzlich willkommen.

Beide Wochenenden können unabhängig voneinander besucht werden.

Referent: **Henner Diederich** (Bochum)

Beginn	06. März / 28. August um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	08. März / 30. August nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 07.01.15 / 01.07.15	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	50 €	60 €
Ab 27 Jahre	100 €	110 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

06. – 08. März 2015 Kursnr. 0415

Big Band

Jan Torkewitz, Saxophonist, Jazz-Komponist und Arrangeur aus Köln, bietet an diesem Wochenende vom satten Bigbandsound bis zur Einführung in die Jazz-Improvisation die ganze Bandbreite des Jazz. Der Workshop richtet sich an die typischen Big Band - Instrumente Trompete, Posaune, Saxophon, Gitarre, Klavier, Bass und Schlagzeug. Aber auch Klarinetten und Querflöten sind herzlich willkommen.

Referent: **Jan Torkewitz** (Köln)

Beginn	06. März um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	08. März nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 07.01.15	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	60 €	70 €
Ab 27 Jahre	120 €	130 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

24. – 26. April 2015 Kursnr. 0515

Romantik Reloaded

An diesem Wochenende für erfahrene ChorsängerInnen stehen anspruchsvolle geistliche und weltliche Werke der Romantik auf dem Programm, ergänzt um jüngere Werke, die ebenfalls aus der Romantik stammen könnten. Geplant sind Werke von August Södermann, Heinrich v. Herzogenberg, Aaron Copland, Jonathan Rathbone und Maurice Duruflé.

Wir freuen uns, Dennis Hansel als Chorleiter begrüßen zu dürfen. Nach seiner Ausbildung in Berlin, Genf (CH), Haarlem (NL) und München hat er seit 2004 eine Vertretungsprofessur für Chorleitung an der Robert-Schumann-Hochschule in Düsseldorf inne.

Referent: **Dennis Hansel** (Düsseldorf)

Beginn	24. April um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	26. April nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Norbert Schmüdderich (Herten, 02366/54637)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 25.02.2015	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	60 €	70 €
Ab 27 Jahre	120 €	130 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

FAMILIEN

14. – 17. Mai 2015 Kursnr. 0715

Singen – Spielen – Tanzen: Eine Seefahrt, die ist lustig

Das verlängerte Wochenende über Christi Himmelfahrt für die ganze Familie – von Klein bis Groß. Unter dem Motto „Eine Seefahrt, die ist lustig“ wird gesungen, gebastelt, gespielt und getanzt. Das Angebot richtet sich an TeilnehmerInnen ab 3 Jahren.

Neben Eltern mit ihren Kindern sind auch Eltern mit ihren Enkelkindern willkommen. Auch Väter und Großeltern dürfen von den Erwachsenen mitgebracht werden.

Mit gemeinsamem Gesang starten wir in den Tag, danach werden in den verschiedenen Gruppen (Kindergarten, Grundschule, weiterführende Schule, Erwachsene) Beiträge rund um das Thema „Seefahrt“ erstellt. Kinder im Kindergartenalter bleiben dabei mit ihren Referenten durchgängig zusammen. Ab dem Grundschulalter durchlaufen die Gruppen alle Bereiche: Singen – Spielen – Tanzen – Basteln. Abends klingt der Tag in gemeinsamer Runde aus.

Tanz: **Marion Deister** (Lippstadt)
Singen: **Ansgar Schönberner** (Xanten)
Spiel: **Anette Krömker** (Xanten)
Spiel/Basteln: **Norbert Schilke** (Essen)
Angebote für Kinder von 3 - 6: **Ulrike Büscher** (Billerbeck)
Dorothee Faber (Trier)

Beginn	14. Mai (Christi Himmelfahrt) um 16.30 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)	
Ende	17. Mai im Laufe des Vormittags	
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)	

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 18.03.2015	Spätere Anmeldung
0 – 3 Jahre	frei	frei
4 – 7 Jahre	35 €	45 €
8 – 26 Jahre	65 €	75 €
Ab 27 Jahre	110 €	120 €
Einzelzimmer	+ 35 €	+ 35 €

MUSIK

11. – 13. September 2015 Kursnr. 0915

Chor und Percussion

Das bewährte Wochenende „Chor und Percussion“ hat in diesem Jahr die Musik aus „Nord- und Südamerika“ zum Thema.

Chor mit Wilhelm A. Torkel (Bremen) Kursnr. 0915C
Jeder, der Freude am mehrstimmigen Gesang hat, ist willkommen. Lieder aus den USA (Folk, Pop, Gospel), der Karibik und Südamerika werden unter Einbeziehung bewegungsmäßiger Elemente erarbeitet, Wert wird auf eine rhythmisch stimmige Ausführung gelegt. Ein weiterer Schwerpunkt ist die chorische Stimmbildung. Einige Lieder werden durch von der Percussion Gruppe erarbeitete Pattern begleitet.

Percussion mit Ansgar Schönberner (Xanten) Kursnr. 0915P
Bongos, Congas, Maracas, Cabaza und Güiro nehmen uns dieses Jahr mit auf die amerikanischen Kontinente. Die Rhythmen wachsen von der Melodiebegleitung über Tanzrhythmen bis hin zu großen Klangspektakeln. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Gerne können auch eigene Percussion- und Melodieinstrumente mitgebracht werden, dies bitte bei der Anmeldung vermerken.

Zum Abschluss stellen sich am Sonntag nach dem Mittagessen die TeilnehmerInnen ihre Musik gegenseitig in der Vorhalle der Burg vor, Zuhörer sind herzlich willkommen.

Beginn	11. September um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	13. September nach dem Mittagessen (ca. 14.00 Uhr)	
Leitung	Kathrin Schulz (Dortmund, 0231/2069272)	

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 15.07.2015	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	60 €	70 €
Ab 27 Jahre	120 €	130 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

04. – 11. Oktober 2015 Kursnr. 1015

64. Chor- und Instrumentalwoche

Eingeladen sind Instrumentalisten und Choristen ab 16 Jahren, die an intensiver Probenarbeit sowohl in orchesterlicher als auch in kammermusikalischer Besetzung Freude haben. Neben den gemeinsamen Aktivitäten „Großer Chor“ und dem abendlichen Tanzen stehen folgende Arbeitskreise zur Auswahl, die von erfahrenen Referenten betreut werden:

- Kammerchor
- Streicher
- Holzbläser
- Blechbläser
- Querflöten
- Blockflöten

Das Orchester setzt sich aus Teilnehmern der Instrumentalarbeitskreise zusammen.

Nähere Informationen werden im Frühjahr 2015 veröffentlicht.

Beginn	04. Oktober um 14.00 Uhr mit Kaffee und Kuchen (ab 12.30 Uhr Anreise)	
Ende	11. Oktober nach dem Frühstück	
Kontakt	Claudia Bergerfurth (Wuppertal, 0202/7052652)	

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 05.08.2015	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	210 €	220 €
Student ab 27	260 €	280 €
Ab 27 Jahre	320 €	340 €
Einzelzimmer	+ 90 €	+ 90 €

TANZ

30. Januar – 01. Februar 2015 Kursnr. 0115

Tänze aus Bulgarien

Mit Yves Moreau können wir den Experten für bulgarische Tänze in Gemen begrüßen. Er wird uns mit seinem unvergleichlichen Enthusiasmus und Humor die bulgarische Tanzkultur vermitteln. Yves Moreau hat seit frühester Jugend Bulgarien bereist und dort die Kultur mit ihrer Musik und ihren Tänzen studiert.

Grundlagen im internationalen Folkloretanz werden vorausgesetzt.

Referent: **Yves Moreau** (Montreal/Kanada)

Beginn	30. Januar um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	01. Februar nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Marion Deister (Lippstadt, 02941/933180)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 03.12.2014	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	60 €	70 €
Ab 27 Jahre	120 €	130 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

06. – 08. März 2015 Kursnr. 0315

Tanzreise durch verschiedene Kulturen

Es stehen wieder Tänze aus verschiedenen Ländern auf dem Programm, die in unbeschwerter Runde vermittelt und getanzt werden. Ein Genuss wird die zeitweilige Begleitung durch Live-Musik sein.

Es werden keine Vorkenntnisse erwartet, der Kurs ist auch für Einsteiger in die internationale Folklore geeignet.

Referenten: **Marion Deister** (Lippstadt)
Uli Knie (Tönisvorst)

Beginn	06. März um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	08. März nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Marion Deister (Lippstadt, 02941/933180)	

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 07.01.2015	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	50 €	60 €
Ab 27 Jahre	100 €	110 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

08. – 10. Mai 2015 Kursnr. 0615

Line Dance

Beim Line Dance tanzen einzelne TänzerInnen vor- und nebeneinander in Reihen und Linien. Die Tänze sind passend zur Musik choreografiert. An diesem Wochenende werden unterschiedliche Schrittfolgen erlernt und in verschiedenen Tänzen angewendet.

Grundlagen im Line Dance werden vorausgesetzt.

Referenten: **Robert Cröngen** (Jülich)
Norbert Schilke (Essen)

Beginn	08. Mai um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	10. Mai nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)	

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 11.03.2015	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	60 €	70 €
Ab 27 Jahre	120 €	130 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

28. – 30. August 2015 Kursnr. 0815

Die Burg tanzt – Folklore Tanzfest „Bal Folk“

Wir laden an diesem Wochenende zu einem großen Tanzfest ein. Tagsüber bieten unsere Referenten Workshops zu Tänzen aus verschiedenen Ländern an. An den Abenden wird zum „Bal Folk“ aufgespielt, für Live-Musik ist gesorgt. Wer also mal mit internationaler Folklore so richtig „abtanzeln“ möchte, ist hier genau richtig.

Es werden keine Vorkenntnisse erwartet, das Fest ist auch für Tanzeinsteiger geeignet.

Referenten: Balkan - **Sabine Aschemeier** (Erkrath)
Russisch - **Claudia Bergerfurth** (Wuppertal)
Griechisch – **Marion Deister** (Lippstadt)
Line Dance – **Norbert Schilke** (Essen)

Beginn	28. August um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	30. August nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)	

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 01.07.2015	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	60 €	70 €
Ab 27 Jahre	120 €	130 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

14. – 15. November 2015 Kursnr. 1115

Square Dance Mainstream

Nach einem Jahr Pause gibt es in 2015 wieder das Clubwochenende der Gemener Burgtänzer mit 10 Stunden Square Dance Mainstream.

Referenten: **Lorenz Kuhlee** (Friedrichsdorf)
Thorsten Dudziak (Oberhausen)

Beginn	14. November um 15.15 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)	
Ende	15. November nach Kaffee und Kuchen (ca. 15.15 Uhr)	
Leitung	Uwe Holzhäuser (Münster, 0251/7480648)	

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 16.09.2015	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	39 €	44 €
Ab 27 Jahre	78 €	88 €
Einzelzimmer	+ 12 €	+ 12 €

NEUES GEISTLICHES LIED

Wir empfehlen folgende Veranstaltungen zum Neuen Geistlichen Lied auf der Jugendburg Gemen. **Anmeldung, Bezahlung und weitere Informationen über das Referat Musik und Jugendkultur im Bischöflichen Generalvikariat Münster**, Rosenstraße 17, 48143 Münster, 0251/495-450, jugend@bistum-muenster.de (Änderungen vorbehalten)

Workshop Neues Geistliches Lied: Komponisten stellen sich vor: „Alexander Bayer“	
Beginn/Ende	21. März 14.00 Uhr bis 22. März 15.30 Uhr
Teilnahmegebühr	50,00 € (ermäßigt 25,00 €)
Leitung	Daniel Frinken
Forum Neues Geistliches Lied: Kreative Workshops rund um das NGL	
Beginn/Ende	11. Sept. 17.00 Uhr bis 13. Sept. 13.30 Uhr
Teilnahmegebühr	70,00 € (ermäßigt 35,00 €)
Referenten	Christoph Jäkel, Stephanie Dormann, Thomas Kleinhenz, Norbert Becker, u. v. m.
Leitung	Daniel Frinken
Tagesworkshop Neues Geistliches Lied: „Bartimäus“ - Ein Musical für Kinder im Grundschulalter von der Creativen Kirche Witten	
Beginn/Ende	14. November, 10.00 – 17.00 Uhr
Ort	Pfarrgemeinde Christus-König, Gemen
Teilnahmegebühr	30,00 € (ermäßigt 15,00 €)
Referentin	Sylvia Mansel
Leitung	Daniel Frinken, Christoph Jäkel

Werkgemeinschaft Musik e. V.

Termin	Veranstaltung	Ort
06.04. – 11.04.	Bläser-Kammermusikwoche	Altenberg
06.04. – 11.04.	Osterwies – Musikwoche für Kinder und Jugendliche	Steingaden
14.05. – 17.05.	Frühjahrsmusiktagung – Wo Jahr und Tag nicht zählt	Wermelskirchen
28.05. – 01.06.	Kunst trifft Kunst	Bamberg
17.07. – 26.08.	5 jeweils 1-wöchige Chor- und Orchesterwochen in der Wies	Steingaden
04.09. – 06.09.	Consort-Wochenende für Gamben	Limburg
29.09. – 05.10.	Alte Musik am Seddiner See	Seddiner See
26.10. – 01.11.	Wieser Musikherbst	Steingaden
27.12. – 31.12.	Weihnachtliches Singen und Musizieren	St. Thomas
27.12. – 31.12.	52. Chor- und Instrumentaltage	Essen

Weitere Informationen zu diesen Veranstaltungen gibt die Werkgemeinschaft Musik e. V., Postfach 270368, 50509 Köln, 0221/4920369 (Dr. Jennifer Hülsberg) oder findet man im Internet unter www.werkgemeinschaft-musik.de

SPENDEN

- für Familien 60,00 €
- für Erwachsene ab 27 Jahren 40,00 €
- für Jugendliche und junge Erwachsene 20,00 €

Der aktuelle Jahresbeitrag beträgt

erhalten.
Aufnahmeantrag findet man im Internet oder kann man beim Vorstand
Jahresbeitrag unterstützt, ist herzlich willkommen. Einen
jedes Mitglied, das uns durch sein Engagement und/oder seinen
Zuschlag) auf das Konto der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM
BISTUM MÜNSTER e. V.

MITGLIEDSCHAFT

Vorsitzende	Claudia Bergfurth, Kuchhauser Höhe 6, 42349 Wuppertal, 0202/7052652, wm-muenster@gmx.de
Stellv. Vorsitzender	Norbert Schilke, Horster Straße 25 e, 45279 Essen, 0201/5367083, noschilke@arcor.de
Kassierer	Uwe Holzhäuser, Asbeckweg 78, 48161 Münster, 0251/7480648, uwe.holzhaeuser@wm-muenster.de
Beisitzer	Marion Deister, Lippstadt Kathrin Schütz, Dortmund Norbert Schmüdderich, Herten

VEREIN

Für Fragen und Anregungen steht der ehrenamtlich tätige Vorstand zur Verfügung:
eigener Verein gegründet.

Die Geschichte des Vereins beginnt 1946 mit den ersten Veranstaltungen zu Spiel und Musik auf der Burg Gemen. Als Diözesan-Arbeitsgemeinschaft der Werkgemeinschaft Musik e. V. gestalten engagierter Musikbegeisterte seitdem alljährlich ein umfangreiches Kursangebot in Zusammenarbeit mit dem Bischöflichen Jugendamt in Münster. Um auch in Zukunft ein interessantes Programm anbieten zu können, wurde nach strukturellen Veränderungen am 6. Mai 2005 ein eigener Verein gegründet.

ÜBERBLICK 2015

Januar

30.01. – 01.02. Tänze aus Bulgarien

Februar

27.02. – 01.03. Total Vokal –
der Chorworkshop mit Erik Sohn

März

06. – 08.03. Big Band
06. – 08.03. Tanzreise durch verschiedene Kulturen
06. – 08.03. Live-Musik Folklore
21. – 22.03. Workshop Neues Geistliches Lied

April

24. – 26.04. Romantik Reloaded

Mai

08. – 10.05. Line Dance
14. – 17.05. Singen – Spielen – Tanzen:
Eine Seefahrt, die ist lustig

August

28. – 30.08. Die Burg tanzt
28. – 30.08. Live-Musik Folklore

September

11. – 13.09. Chor und Percussion
11. – 13.09. Forum Neues Geistliches Lied

Oktober

04. – 11.10. 64. Chor- und Instrumentalwoche

November

14.11. Tagesworkshop Neues Geistliches Lied
14. – 15.11. Square Dance Mainstream

VORSCHAU 2016

05. – 08.05. Singen – Spielen – Tanzen
09. – 16.10. 65. Chor- und Instrumentalwoche
12. – 13.11. Square Dance Mainstream

www.wm-muenster.de

[facebook.de/wm-muenster](https://www.facebook.de/wm-muenster)

[Twitter: @wmmuenster](https://twitter.com/wmmuenster)

WEGBESCHREIBUNG

begrenztem Umfang, eine vorherige Zusage ist nicht möglich.
Waschgelegenheit (Bettwäsche ist vorhanden, Handtücher bitte mitbringen). Einzelzimmer und Zimmer mit Dusche/WC gibt es in die Unterkunft erfolgt in eintrach ausgestatteten 2 – 3 Bettzimmern mit
Jugendburg Gemen Schlossplatz 1
46325 Borken
02861/92200

Sofern nicht anders angegeben, finden alle Veranstaltungen auf der Jugendburg Gemen statt.

UNTERKUNFT

Bei der Sammelanmeldung von festen Gruppen (Tanzkreise, Chöre, usw.) gewähren wir ab 8 Personen einen Rabatt von 10 %. Alle Personen müssen zusammen angemeldet und die Kursgebühren mit einer Überweisung bezahlt werden.

GRUPPENANMELDUNG

Sofern nicht anders angegeben, ist das Mindestalter für die Teilnahme 16 Jahre. Nach Rücksprache mit dem Leiter der Veranstaltung können auch jüngere Interessenten teilnehmen. Bei minderjährigen Teilnehmern ist die Aufsichtspflicht durch die Erziehungsberechtigten zu regeln.

MINDESTALTER

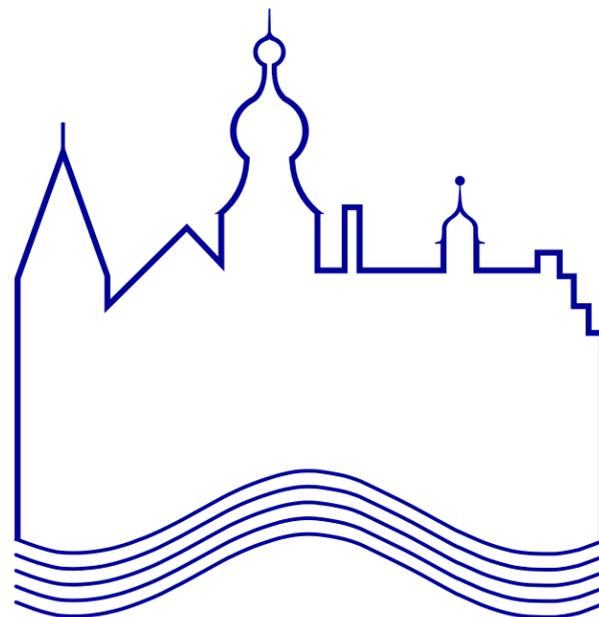
Leider kann es auch passieren, dass wir eine Veranstaltung absagen müssen. In diesem Fall melden wir uns spätestens 2 Wochen vor Veranstaltungsbeginn bei Ihnen. Fällt der angegebene Referent kurzfristig aus (z. B. durch Krankheit), findet die Veranstaltung evtl. mit einem Ersatzreferenten statt.

ABSAGE DURCH DEN TEILNEHMER:

Bei Absage später als 4 Wochen vor Veranstaltungsbeginn müssen wir um Bezahlung der halben Teilnahmegebühr bitten. Bei Absage später als 1 Woche vor Veranstaltungsbeginn müssen wir die volle Teilnahmegebühr in Rechnung stellen. Die Ausfallgebühr wird nicht erhoben, wenn ein Ersatzteilnehmer benannt wird.

ABSAGE

JAHRESPROGRAMM



WERKGEMEINSCHAFT
MUSIK
IM
BISTUM
MÜNSTER
e. V.

2015

Nach der Ankunft auf der Jugendburg Gemen melden Sie sich bitte in der Burgwache. Hier erhalten Sie Ihren Zimmerschlüssel.

SCHRITT 3: ANKUNFT AUF DER JUGENDBURG GEMEN

Die Jugendburg Gemen ist in Borken ausgeschrieben. Wenn ein Navigationsystems die o. a. Postanschrift nicht kennt, bitte Burgbezirk 1 oder Coesfelder Straße 1 angeben.
Öffentliche Verkehrsmittel: Vom Bahnhof Borken bis zur Jugendburg Gemen sind es ca. 2 km Fußweg. Den Bahnhof Borken erreicht man z. B. mit der Schnellbuslinie S75 von Münster oder mit einem Regionalexpress ab Essen.

Erst mit Überweisung der Teilnahmegebühr ist die Anmeldung gültig. Um den Rabatt für frühzeitige Anmeldung zu erhalten, muss auch die Überweisung bis zum angegebenen Termin erfolgen.

Mitglieder, die eine Einzugsermächtigung erteilt haben, können bei der Anmeldung um Einzug der Teilnahmegebühr bitten. Der Einzug erfolgt, sofern nicht anders angegeben, am letzten Werktag vor Veranstaltungsbeginn.

Im Verwendungszweck geben Sie bitte die Kursnummer und den Namen des Teilnehmers an. Bei Gruppenanmeldungen überweisen Sie bitte die Gesamtsumme der Teilnahmegebühren.
Darlehnskasse Münster e. V.
BIC GENODEM1DKM
IBAN DE30 4006 0265 0018 4604 00
Bankleitzahl 400 602 65
Kontonummer 18460400

Bitte überweisen Sie die Teilnahmegebühr (ggf. mit Einzelzimmerzuschlag) auf das Konto der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.

SCHRITT 2: ÜBERWEISUNG TEILNAHMEGEBÜHR

Eine Anmeldebestätigung wird nicht verschickt, bei Überweisung versenden wir Absagen. Sammelanmeldungen sind problemlos möglich, bitte aber unbedingt die Daten für alle Teilnehmer angeben.

- Kurstitel oder -nummer
- Name, Vorname, Adresse des Teilnehmers
- Telefon
- Geburtsdatum
- ggf. E-Mail-Adresse
- ggf. Wunsch nach Einzelzimmer (Einzelzimmer stehen nur in begrenzter Anzahl zur Verfügung, frühzeitige Anmeldung erforderlich)
- ggf. Mitgliedschaft in der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.

Bei der Anmeldung bitte folgende Daten unbedingt angeben:

42349 Wuppertal
Kuchhauser Höhe 6
Bistum Münster
E-Mail: anmeldung@wm-muenster.de
Bistum Münster

SCHRITT 1: SCHRIFTLICHE ANMELDUNG

Bitte beachten Sie unsere Anmeldefristen. Diese sind für uns sehr wichtig, damit wir bei Unterbelegung oder gar Ausfall einer Veranstaltung unsere Ausfallgebühr möglichst gering halten. Bei allen Veranstaltungen bieten wir bei frühzeitiger Anmeldung und Bezahlung eine Ermäßigung.

ANMELDUNG