

MUSIK

25. – 27. Januar 2019

Kursnr. 0219

Romantik Reloaded

An diesem Wochenende für erfahrene Choristen stehen anspruchsvolle geistliche und weltliche Chorwerke der Romantik auf dem Programm, in diesem Jahr liegt der Schwerpunkt auf der englischen Chormusik. Wir werden uns u.a. Kompositionen von Edward Elgar, Charles Villiers Stanford und Benjamin Britten widmen, die in besonderer Weise die Klangwelt der englischsprachigen Chormusik geprägt haben.

Wir freuen uns, auch in 2019 Prof. Dennis Hansel als Chorleiter begrüßen zu dürfen. Dennis Hansel studierte Schulmusik und Chorleitung an der Universität der Künste Berlin und am Conservatoire Supérieure de Genève. Von 2004 bis 2018 hatte er eine Vertretungsprofessur an der Robert Schumann-Hochschule inne, wo er 2015 zum Professor für Chorpädagogik berufen wurde. Neben der Arbeit an der Hochschule betreut Dennis Hansel im Rahmen einer Kooperation zwischen der Robert Schumann-Hochschule und dem Humboldt-Gymnasium Düsseldorf die Chorklassen der Mittelstufe, dazu ist er künstlerischer Leiter des Kammerchors "amici del canto" in Wuppertal.

Referent: **Dennis Hansel** (Düsseldorf)

Beginn	25. Januar um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	27. Januar nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Norbert Schilke (Herten, 0209/94434131)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 28.11.2018	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	60 €	70 €
Ab 27 Jahre	140 €	150 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

22. – 24. Februar 2019

Kursnr. 0319M

06. – 08. September 2019

Kursnr. 0519M

Live-Musik Folklore

Musik einmal anders: Wir erarbeiten die Musik für das parallel laufende Tanzwochenende und weitere Folkloremelodien. Alle Instrumente sind herzlich willkommen. Am Ende des Wochenendes spielen wir den Folkloretänzerinnen und Folkloretänzern zum Tanz auf.

Die beiden in 2019 stattfindenden Live-Musik Wochenenden können unabhängig voneinander besucht werden.

Referent: **Henner Diederich** (Bochum)

Beginn	22. Februar / 06. September um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	24. Februar / 08. September nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 26.12.18 / 10.07.19	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	50 €	60 €
Ab 27 Jahre	125 €	135 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

Bitte beachten:
Anmeldebeginn für das Wochenende im September: 06. Mai 2019 – früher eingehende Anmeldungen werden nicht berücksichtigt.

06. – 08. Dezember 2019

Kursnr. 0819

Total Vokal – der Chorworkshop

Auch in diesem Jahr begrüßen wir an dieser Stelle Jan-Hendrik Herrmann. Er studierte Lehramt Musik und Latin Percussion an der Hochschule für Musik und Tanz in Köln unter anderem bei Erik Sohn. Er ist Leiter des Jazzchores der Uni Bonn (1. Preisträger des Deutschen Chorwettbewerbs 2018) und als Stimmbildner und Vocal Coach bundesweit für Fortbildungen und Workshops unterwegs. Außerdem ist er Sänger und Beatboxer der A-Cappella-Band "Soundscape", die Preisträger international renommierter Wettbewerbe ist.

An diesem Wochenende werden Pop- und Jazz-Arrangements unterschiedlicher Stilistik sowie moderne Bearbeitungen von Weihnachtsliedern erarbeitet. Angeboten wird ein Projektchor aller Teilnehmenden, mit dem die Stücke geprobt werden. Die Schwerpunkte liegen auf Stilistik, Groove, Intonation und Präsentation.

Bestehende Vokalensembles haben die Möglichkeit, ihr Repertoire außerhalb der Chorarbeit in einzelnen Ensemblecoachings zu verfeinern. Dabei stehen Ensembleklang und Bühnenpräsenz bis hin zu kleinen choreographischen Elementen im Vordergrund.

Der Kurs und die Stücke sind ausgerichtet auf fortgeschrittene Choristen, die zu erarbeitenden Stücke erfordern ein zügiges Probestempo. Neben festen Vokalensembles sind auch einzelne Sängerinnen und Sänger herzlich willkommen.

Referent: **Jan-Hendrik Herrmann** (Köln)

Beginn	06. Dezember um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	08. Dezember nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Claudia Bergerfurth (Wuppertal, 0202/7052652)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 09.10.2019	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	60 €	70 €
Ab 27 Jahre	140 €	150 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

Bitte beachten:
Anmeldebeginn: 06. August 2019 – früher eingehende Anmeldungen werden nicht berücksichtigt.

FAMILIEN

30. Mai – 02. Juni 2019

Kursnr. 0419

Singen – Spielen – Tanzen: In 4 Tagen durch Europa

Das verlängerte Wochenende über Christi Himmelfahrt für die ganze Familie – von Klein bis Groß. Unter dem Motto "In 4 Tagen durch Europa" wird gesungen, gebastelt, gespielt und getanzt. Das Angebot richtet sich an Teilnehmerinnen und Teilnehmer ab 3 Jahren.

Neben Eltern mit ihren Kindern sind auch Großeltern mit ihren Enkelkindern willkommen. Auch Nichten und Neffen dürfen von den Erwachsenen mitgebracht werden – und umgekehrt.

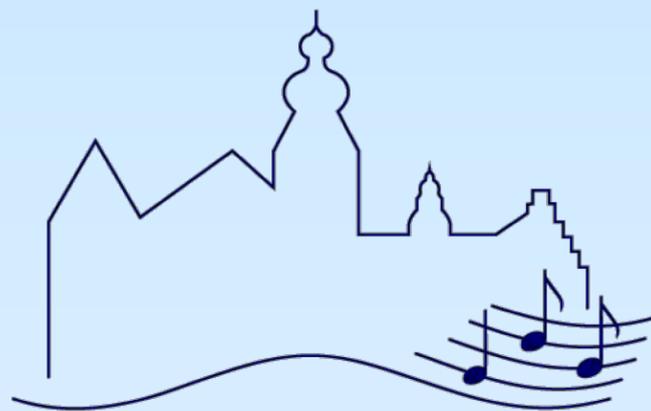
Mit gemeinsamem Gesang starten wir in den Tag, danach werden in den verschiedenen Gruppen (Kindergarten, Grundschule, weiterführende Schule, Erwachsene) Beiträge rund um das Thema "In 4 Tagen durch Europa" erstellt. Kinder im Kindergartenalter bleiben dabei mit ihren Referenten durchgängig zusammen. Ab dem Grundschulalter durchlaufen die Gruppen alle Bereiche: Singen – Spielen – Tanzen – Basteln. Abends klingt der Tag in gemeinsamer Runde aus.

Tanz: **Marion Deister** (Lippstadt)
Singen: **Ansgar Schönberger** (Xanten)
Spiel: **Anette Krömker** (Xanten)
Spiel/Basteln: **Norbert Schilke** (Essen)
Angebote für Kinder von 3 – 6: **Ulrike Büscher** (Billerbeck)
Dorothee Faber (Trier)

Beginn	30. Mai (Christi Himmelfahrt) um 16.30 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)	
Ende	02. Juni im Laufe des Vormittags	
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)	

Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 03.04.2019	Spätere Anmeldung
0 – 3 Jahre	frei	frei
4 – 7 Jahre	35 €	45 €
8 – 26 Jahre	65 €	75 €
Ab 27 Jahre	130 €	140 €
Einzelzimmer	+ 35 €	+ 35 €

Bitte beachten:
Anmeldebeginn: 30. Januar 2019 – früher eingehende Anmeldungen werden nicht berücksichtigt.



WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.

MUSIK

13. – 18. Oktober 2019

Kursnr. 0619

Musik auf der Burg: 68. Chor- und Instrumentalwoche

Zur 68. Chor- und Instrumentalwoche der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER sind Instrumentalisten und Choristen ab 16 Jahren eingeladen, die intensive Proben in zügigem Tempo und eine große stilistische Bandbreite schätzen. Folgende Hauptarbeitskreise stehen zur Auswahl:

- Kammerchor
- Streicher
- Bläser (Holzbläser/Blechbläser)
- Blockflöten

Neben den verschiedenen Arbeitskreisen gibt es weitere Angebote für alle Teilnehmer:

- Großer Chor
- Tanz
- Morgen- und Abendimpulse

Die Veranstaltung wird in 2019 verkürzt (Sonntag bis Freitag). Nähere Informationen zu den Inhalten, den Teilnehmerbeiträgen und dem Anmeldeverfahren werden im Frühjahr 2019 veröffentlicht. Instrumentalisten und Choristen sollten sich unbedingt den Termin vormerken!

Beginn	13. Oktober um 16.00 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)
Ende	18. Oktober nach dem Frühstück
Leitung	Claudia Bergerfurth (Wuppertal, 0202/7052652)

TANZ

11. – 13. Januar 2019

Kursnr. 0119

Line Dance

Auch in 2019 gibt es wieder ein Line Dance Wochenende in Gemen mit alten und neuen Tänzen. Hier werden neue Tänze eingeübt und abends in der Line Dance Party.

Grundlagen im Line Dance werden vorausgesetzt.

Referenten: **Sabine Funke** (Mayen)
Robert Cröngen (Jülich)

Beginn	11. Januar um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	13. Januar nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Norbert Schilke (Essen, 0201/5367083)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 14.11.2018	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	60 €	70 €
Ab 27 Jahre	140 €	150 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

22. - 24. Februar 2019

Kursnr. 0319

Tanzen querbeet

Ob in Reihen, Kreisen oder im Block, ob solo oder paarweise: An diesem Wochenende lernen Sie die ganze Bandbreite des Internationalen Folkloretanzes kennen und lieben. Vorkenntnisse sind dazu nicht erforderlich, aber bestimmt auch nicht hinderlich.

Parallel läuft ein Workshop für Musiker, so dass teilweise zu Live-Musik getanzt werden kann.

Referenten: **Sabine Aschemeier** (Erkrath)
Uli Knie (Tönisvorst)

Beginn	22. Februar um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	24. Februar nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Sabine Aschemeier	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 26.12.2018	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	50 €	60 €
Ab 27 Jahre	125 €	135 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

06. – 08. September 2019

Kursnr. 0519

Tanzreise durch verschiedene Kulturen

Mal nach rechts, mal nach links, mal Jemenit, mal Wechselschritt: an diesem Wochenende stellen wir in fröhlicher Atmosphäre internationale Folkloretänze vor. Sie werden ihre Kraft spüren und einiges über die verschiedenen Kulturen erfahren.

Parallel läuft ein Workshop für Musiker, so dass teilweise zu Live-Musik getanzt werden kann.

Es werden keine Vorkenntnisse erwartet, der Kurs ist auch für Einsteiger in den Folkloretanz geeignet.

Referenten: **Claudia Bergerfurth** (Wuppertal)
Marion Deister (Lippstadt)

Beginn	06. September um 18.00 Uhr mit dem Abendessen (ab 17.00 Uhr Anreise)	
Ende	08. September nach dem Mittagessen (ca. 13.30 Uhr)	
Leitung	Marion Deister (Lippstadt, 0294/933180)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 10.07.2019	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	50 €	60 €
Ab 27 Jahre	125 €	135 €
Einzelzimmer	+ 25 €	+ 25 €

Bitte beachten:
Anmeldebeginn: 06. Mai 2019 – früher eingehende Anmeldungen werden nicht berücksichtigt.

09. – 10. November 2019

Kursnr. 0719

Square Dance Mainstream

Zu dem diesjährigen Clubwochenende der Gemener Burgtänzer begrüßen wir Ralf Reinhard und Tommy Schneeberger. Getanzt werden wie üblich 10 h Mainstream (+ Afterparty).

Da dies das Clubwochenende der Gemener Burgtänzer ist, werden Friendship Books unterschrieben.

Caller: **Ralf Reinhard** (Hamburg)
Tommy Schneeberger (Langen)

Beginn	09. November um 15.15 Uhr (ab 14.00 Uhr Anreise und Kaffee und Kuchen)	
Ende	10. November nach Kaffee und Kuchen (ca. 15.15 Uhr)	
Leitung	Uwe Holzhäuser (Münster, 0251/7480648)	
Teilnahmegebühr	Anmeldung bis 11.09.2019	Spätere Anmeldung
16 – 26 Jahre	40 €	50 €
Ab 27 Jahre	100 €	110 €
Einzelzimmer	+ 12,50 €	+ 12,50 €

Bitte beachten:
Anmeldebeginn: 09. Juli 2019 – früher eingehende Anmeldungen werden nicht berücksichtigt.

Neues Geistliches Lied

Wir empfehlen folgende Veranstaltungen zum Neuen Geistlichen Lied auf der Jugendburg Gemen. **Anmeldung, Bezahlung und weitere Informationen über das**

Referat Musik und Jugendkultur im Bischöflichen Generalvikariat Münster

Rosenstraße 17
48143 Münster
0251/495-445
jugend@bistum-muenster.de

(Änderungen vorbehalten)

Chorworkshop mit Thomas Quast (angefragt)	
Beginn/Ende	23. März, 14.00 Uhr bis 24. März, 15.00 Uhr

Forum Neues Geistliches Lied: Kreative Workshops rund um das NGL	
Beginn/Ende	13. Sept., 17.00 Uhr bis 15. Sept., 13.30 Uhr

Tagesworkshop Neues Geistliches Lied: Neue geistliche Lieder für Kinder im Grundschulalter	
Beginn/Ende	9. November, 10.00 – 17.00 Uhr

Werkgemeinschaft Musik e. V.

Weitere Informationen zu folgenden Veranstaltungen gibt die

Werkgemeinschaft Musik e. V.
Postfach 270368,
50509 Köln
0221/4920369 (Dr. Jennifer Hülsberg)

oder findet man im Internet unter www.werkgemeinschaft-musik.de

Termin	Veranstaltung	Ort
15.03. – 17.03.	Chorwochenende	Altenberg
22.04. – 27.04.	Bläser-Kammermusikwoche	Altenberg
22.04. – 27.04.	Osterwies – Musikwoche für Kinder und Jugendliche	Wies/Steingaden
29.05. – 02.06.	Frühjahrsmusiktagung	Altenberg
19.06. – 23.06.	Kunst trifft Kunst	Kloster Drübeck
14.07. – 23.08.	5 jeweils 1-wöchige Chor- und Orchesterwochen in der Wies	Wies/Steingaden
20.09. – 22.09.	Consort-Wochenende für Gamben	Elkhausen
30.09. – 06.10.	Alte Musik am Seddiner See	Seddiner See
21.10. – 27.10.	Wieser Musikherbst	Wies/Steingaden
27.12. – 31.12.	Weihnachtliches Singen und Musizieren	Kyllburg
27.12. – 31.12.	56. Chor- und Instrumentaltage	Essen

Nach entsprechender Info an die Vorsitzende (s. o.) informieren wir über die gespeicherten Daten und löschen sie, wenn gewünscht.

Name, Adresse und E-Mail nutzen wir auch in den Folgejahren, um über Angebote der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V. zu informieren.

Beeinträchtigungen geben wir an die Jugendburg Gemen weiter. Name, Adresse, Alter, ggf. Allergien und körperliche gespeichert und sind dem Vorstand und den Referenten zugänglich. Die im Rahmen einer Anmeldung erhobenen Daten werden von uns

Datenschutz

IBAN DE30 4006 0265 0018 4604 00
BIC GENODEM1DKM
Darlehnskasse Münster eG

Vereins- und Spendenkonto:

Wir freuen uns über Ihre Spende zur Unterstützung unserer Arbeit. Die WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V. ist vom Finanzamt Münster-Außenstadt als gemeinnützig anerkannt.

Spenden

Jedes Mitglied, das uns durch sein Engagement und/oder seinen Jahresbeitrag unterstützt, ist herzlich willkommen. Einen Aufnahmeantrag findet man im Internet oder kann man beim Vorstand erhalten.

Mitgliedschaft

Vorsitzende	Claudia Bergerturth, Kuchhauser Höhe 6, 42349 Wuppertal, 0202/77052652, wm-muenster@gmx.de
Stellv. Vorsitzender	Norbert Schilke, Horster Straße 25 e, 45279 Essen, 0201/5367083, noschilke@arcor.de
Kassierer	Uwe Holzäuser, Asbeckweg 78, 48161 Münster, 0251/7480648, uwe.holzhaeuser@wm-muenster.de
Beisitzer	Marion Deister, Lipstadt Kathrin Schulz, Dortmund Norbert Schmüdderich, Herten

Die Geschichte des Vereins beginnt 1946 mit den ersten Veranstaltungen zu Spiel und Musik auf der Burg Gemen. Als Diözesan-Arbeitsgemeinschaft der Werkgemeinschaft Musik e. V. gestalten engagierte Musikbegeisterte seitdem ein umfangreiches Kursangebot in Zusammenarbeit mit dem Bischöflichen Jugendamt in Münster. Seit dem 6. Mai 2005 hat ein eigener Verein die Arbeit übernommen.

Verein

Jahresüberblick 2019

Januar

11.01. – 13.01. Line Dance
25.01. – 27.01. Romantik Reloaded

Februar

22.02. – 24.02. Tanzen querbeet
22.02. – 24.02. Live-Musik Folklore

Mai

30.05. – 02.06. Singen – Spielen – Tanzen

September

06.09. – 08.09. Tanzreise durch verschiedene Kulturen
06.09. – 08.09. Live-Musik Folklore

Oktober

13.10. – 18.10. 68. Chor- und Instrumentalwoche

November

09.11. – 10.11. Square Dance Mainstream

Dezember

06.12. – 08.12. Total Vokal – der Chorworkshop

Vorschau 2020

21.05. – 24.05. Singen – Spielen – Tanzen
11.10. – 18.10. 69. Chor- und Instrumentalwoche
14.11. – 15.11. Square Dance Mainstream

Vorbehaltlich der Genehmigung der gestellten Förderanträge für ausgewählte Veranstaltungen:

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen



LANDESMUSIKRAT.NRW

www.wm-muenster.de



facebook.de/wm-muenster



Twitter: @wmmuenster

Regionalexpress ab Essen. z. B. mit der Schnellbuslinie S75 von Münster oder mit einem Gemein sind es ca. 2 km Fußweg. Den Bahnhof Borken erreicht man Öffentliche Verkehrsmittel: Vom Bahnhof Borken bis zur Jugendburg 1 oder Coesfelder Straße 1 angeben.

Die Jugendburg Gemen ist in Borken ausgeschildert. Wenn ein Navigationssystem die o. a. Postanschrift nicht kennt, bitte Burgbezirk

Wegbeschreibung

Die Unterkunft erfolgt in einfach ausgestatteten 2-3-Bettzimmern, im Regelfall mit Dusche/WC (Bettwäsche ist vorhanden, Handtücher bitte mitbringen).
Jugendburg Gemen
Schlossplatz 1
46325 Borken
02861/92200

Sofern nicht anders angegeben, finden alle Veranstaltungen auf der Jugendburg Gemen statt.

Unterkunft

Bei der Sammelanmeldung von festen Gruppen (Tanzkreise, Chöre) gewähren wir ab 8 Personen einen Rabatt von 10 % (nicht auf Einzelzimmerzuschläge). Alle Personen müssen zusammen angemeldet und die Kursgebühren mit einer Übersetzung bezahlt werden.

Gruppenanmeldung

Sofern nicht anders angegeben, ist das Mindestalter für die Teilnahme 16 Jahre. Nach Rücksprache mit dem Leiter der Veranstaltung können auch jüngere Interessenten teilnehmen. Bei minderjährigen Teilnehmern ist die Aufsichtspflicht durch die Erziehungsberechtigten zu regeln.
Mindestalter

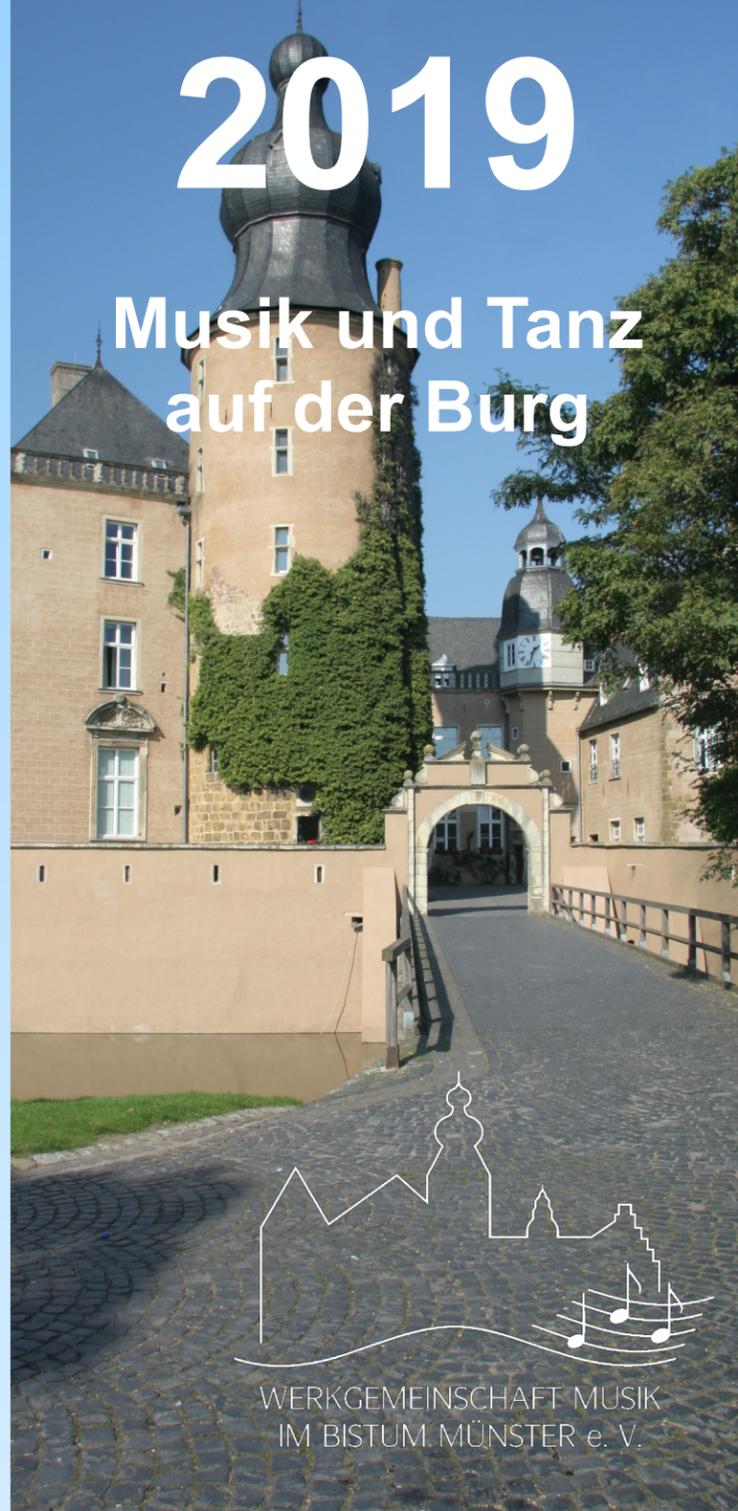
Leider kann es auch passieren, dass wir eine Veranstaltung absagen müssen. In diesem Fall melden wir uns spätestens 2 Wochen vor Veranstaltungsbeginn bei Ihnen. Fällt der angegebene Referent kurzfristig aus (z. B. durch Krankheit), findet die Veranstaltung evtl. mit einem Ersatzreferenten statt.

Absage durch den Veranstalter: Erheben, wenn ein Ersatzteilnehmer benannt wird. Teilnahmegebühr in Rechnung stellen. Die Ausfallgebühr wird nicht erheben, wenn ein Ersatzteilnehmer benannt wird.
Absage durch den Teilnehmer: Bei Absage später als 4 Wochen vor Veranstaltungsbeginn müssen wir um Bezahlung der halben Teilnahmegebühr bitten. Bei Absage später als 1 Woche vor Veranstaltungsbeginn müssen wir die volle Teilnahmegebühr in Rechnung stellen. Die Ausfallgebühr wird nicht erheben, wenn ein Ersatzteilnehmer benannt wird.

Absage

2019

Musik und Tanz auf der Burg



WERKGEMEINSCHAFT MUSIK
IM BISTUM MÜNSTER e. V.

Schritt 3: Ankunft auf der Jugendburg Gemen

Nach der Ankunft auf der Jugendburg Gemen melden Sie sich bitte in der Burgwache. Hier erhalten Sie Ihren Zimmerschlüssel.

Bitte überweisen Sie die Teilnahmegebühr (ggf. mit Einzelzimmerzuschlag) auf das Konto der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.
IBAN DE30 4006 0265 0018 4604 00
BIC GENODEM1DKM
Darlehnskasse Münster eG
Im Verwendungszweck geben Sie bitte die Kursnummer und den Namen des Teilnehmers an. Bei Gruppenanmeldungen überweisen Sie bitte die Gesamtsumme der Teilnahmegebühren.

Schritt 2: Übersetzung Teilnahmegebühr

Eine Anmeldebestätigung wird nicht verschickt, bei Überbleibung senden wir Absagen. Sammelanmeldungen sind möglich, bitte dabei die Daten für alle Teilnehmer angeben.

Bitte überweisen Sie die Teilnahmegebühr (ggf. mit Einzelzimmerzuschlag) auf das Konto der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM BISTUM MÜNSTER e. V.
• ggf. Mitgliedschaft in der WERKGEMEINSCHAFT MUSIK IM begrenzt Anzahl zur Verfügung)
• ggf. Wunsch nach Einzelzimmer (Einzelzimmer stehen nur in begrenzt Anzahl zur Verfügung)
• ggf. E-Mail-Adresse
• Name, Vorname, Adresse, Telefon des Teilnehmers
• Geburtsdatum
• Name, Vorname, Adresse, Telefon des Teilnehmers
• Kurstittel oder -nummer
• Name, Vorname, Adresse, Telefon des Teilnehmers

Bei der Anmeldung bitte folgende Daten unbedingt angeben:

Bröt: Claudia Bergerturth
Kuchhauser Höhe 6
42349 Wuppertal

E-Mail: anmeldung@wm-muenster.de

Schritt 1: Schriftliche Anmeldung

Die Anmeldung ist per E-Mail oder Brief möglich.
Ein Teil der Plätze für Mitglieder reserviert.
nicht berücksichtigt. In den ersten 4 Wochen nach Anmeldebeginn ist gibt es einen Anmeldebeginn, früher eingehende Anmeldungen werden um Bezahlung eine Ermäßigung. Bei den meisten Veranstaltungen und Bezahlung eine Ermäßigung. Bei den meisten Veranstaltungen gibt es einen Anmeldebeginn, früher eingehende Anmeldungen werden nicht berücksichtigt. In den ersten 4 Wochen nach Anmeldebeginn ist ein Teil der Plätze für Mitglieder reserviert.

Anmeldung